

澎湖縣立馬公國民中學

111 學年度

藝術才能美術班課程計畫書

中華民國 111 年 5 月 27 日

目 錄

● 學校基本資料表	3
● 課程計畫內容	
壹、依據.....	4
貳、藝術才能美術班教育理念.....	4
參、藝術才能美術班現況.....	5
一、藝術才能美術班課程發展小組/學校課程相關組織	5
二、藝術才能美術班當年度班級、學生及教師配置情形 ...	6
三、前一學年度課程計畫審查意見及調整說明.....	7
四、設備與資源概況.....	7
肆、藝術才能美術班總體課程規劃.....	8
一、藝術才能美術班總體課程節數規劃表.....	8
二、課程特色與課程架構.....	9
伍、藝術才能班專長課程模組總表.....	10
陸、藝術才能班專長課程教學大綱.....	19
一、七年級.....	19
二、八年級.....	28
三、九年級.....	38

學校基本資料表

學 校 名 稱	澎湖縣立馬公國民中學		全校班級數	普通班： <u>29</u> 班 藝術才能班： <u>6</u> 班 特教班： <u>1</u> 班 體育班： <u>3</u> 班 合計： <u>39</u> (含資 源班 2 班) 班
學 校 地 址	880 澎湖縣馬公市中華路 326 號			
藝才班 別	<input type="checkbox"/> 音樂班 <input checked="" type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 舞蹈班 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 班			
班 級 學 生 數	七年級 <u>26</u> 人，八年級 <u>28</u> 人，九年級 <u>29</u> 人，總 計 <u>83</u> 人。			
專長課程 每週節數	七年級 <u>7</u> 節，八年級 <u>7</u> 節，九年級 <u>7</u> 節。			
聯 絡 人	處 室	輔導室	職 稱	美術教育組長
	姓 名	陳美瑤	電 話	06-9263367 轉 701
	行動電話	0953469062	傳 真	
	E-mail	lobsteryoyo@yahoo.com.tw		
校 長 核 章			核章日期	年 月 日
審 查 結 果	初 審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		
	複 審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		

壹、依據

- 一、中華民國 103 年 11 月 28 日教育部臺教授國部字第 1030135678A 號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、中華民國 106 年 6 月 21 日教育部臺教授國部字第 1060057938B 號令修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」(中華民國 88 年 6 月 22 日教育部 (88) 台參字第 88070457 號令訂定發布)。
- 三、中華民國 108 年 1 月 28 日教育部臺教師 (一) 字第 1070224548B 號令修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費基準」(原名稱「高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費設立基準」於中華民國 97 年 3 月 18 日教育部台特教字第 0970038515C 號令訂定發布)。
- 四、中華民國 108 年 7 月 18 日教育部臺教授國部字第 1080076485B 號令訂定「十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範」、「十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要」。
- 五、中華民國 111 年 6 月 1 日本校第 5 次課程發展委員會會議通過本課程計畫。

貳、藝術才能美術班教育理念

一、概況簡述

本校於民國七十八年奉准籌辦美術班，成立以來，以專用美術教學大樓，為美術潛能學生，開拓美術專業發展空間。本著學術科、體能、情操並重的原則，予以計畫性、系統性培育與引導，為造就藝術文化建設人才而努力。
澎湖七百多年以來，民風純樸，特殊的地理環境、豐富的文化資產，可充分發展「海島」特色鄉土性價值之藝術教學與創作。
本校比鄰縣立文化中心、生活博物館，座落馬公市區，教學環境非常優越，在社區、人事、全才進市生的積極配合下，竭力辦理美術班優質教育，為培育國家藝文棟樑鼎新在望。

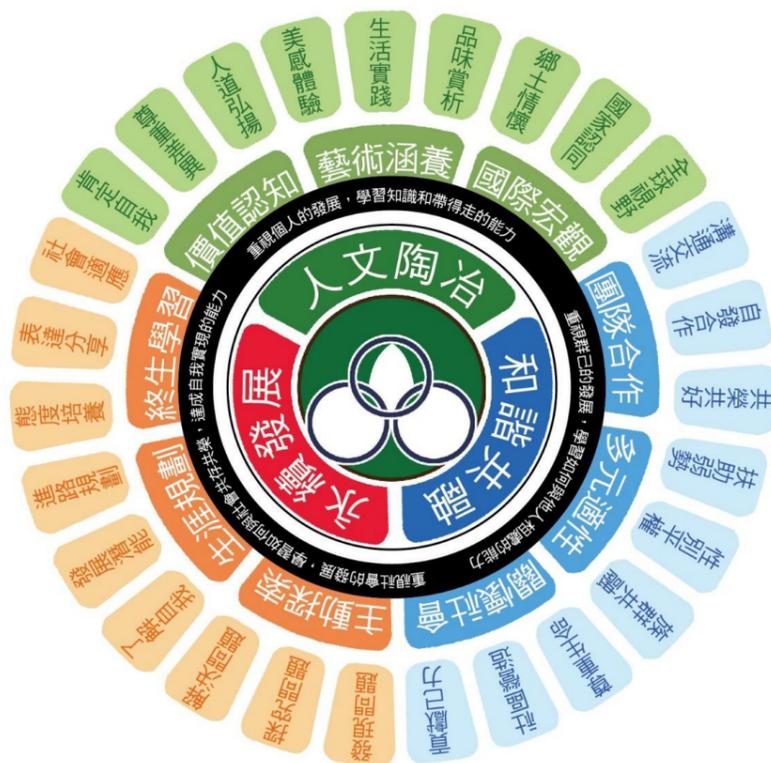
二、配合學校教育願景實踐美術班教育目標

(一) 學校教育願景

1. 人文陶冶
2. 和諧共榮
3. 永續發展

(二) 實踐階段與圖像

1. 培育肯定自我，尊重差異，人節以揚兼備國家認同；具備全球視野美學品味素養的優秀公民。
2. 涵養以學校教育發展的三大理念「人文陶冶」、「和諧共榮」、「永續發展」的優質態度；溝通交流，自發合作，共榮共好。
3. 培養美感情操熱愛生命與珍視自然環境的關懷，養成社會正面價值觀與影響力的青少年。
4. 發展美術專業知能潛能，美感體驗，生活實踐；培養藝術與文化建設所需的專業人才，貢獻己力。



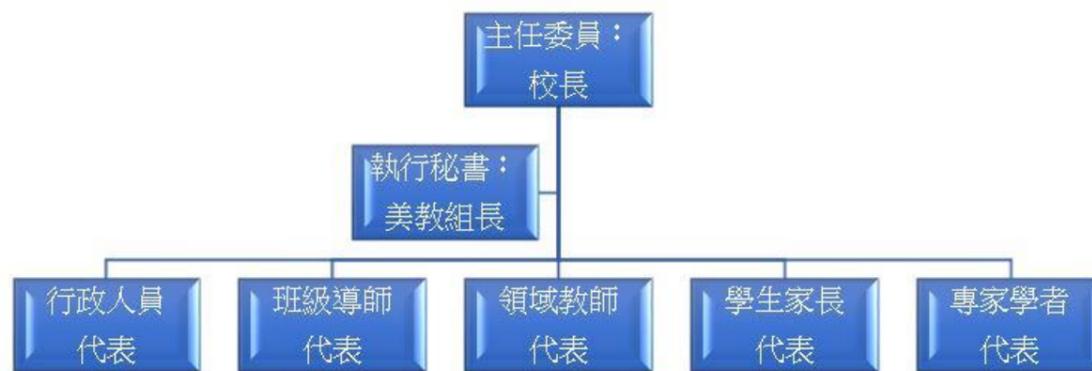
第一階 (層面)	第二階 (向度)	第三階 (指標)
人文陶冶	價值認知	肯定自我—省思自我歷程，體會認自己的方向
		尊重差異—尊重社會中不同主張與差異
		人節以揚—持續參與服務活動，省思其意義，展現利他情懷
	藝術涵養	美感體驗—感受與欣賞生活中不同樣式與特色
		生活實踐—能應用設計式思考與藝術技能，因應生活情境
		品味賞析—能使用多元媒材與技法，表達個人或社群觀點
國際宏觀	鄉土情懷—關注生活中重要議題及其脈絡，發展本土意識與關懷	

第一階 (層面)	第二階 (向度)	第三階 (指標)
		國家認同—透過親驗創作，表達對環境及社會之理解 全球視野—關心不同社會文化與發展，培養開闊世界觀
重視個人的發展，學習知識帶得走的能力。		
和諧共榮	團隊合作	沟通交流—參與團隊有效溝通合作，完成分內工作
		自發合作—主動分擔團體事務，並與他人合作
		共榮共好—體會參與團體活動，發揮個人正向影響提升團體效能
	多元適生	扶助弱勢—探索生命意義價值，尊重並協助他人
		性別平權—尊重不同個體的差異性，並欣賞其之美
		族群共融—關懷多元族群，理解與欣賞不同文化
	關懷社會	尊重生命—能具備對他人尊重協調溝通等能力與態度
		社區營造—落實社會服務的關懷行動，以深化服務青懷
		貢獻己力—執行具有公共性或利他性行動方案並檢討其歷程結果
重視群己的發展，學習如何與他人相處的能力。		
永續發展	主動探索	發現問題—觀察身邊的變化且提問
		探究問題—透過適當管道蒐集並思考問題
		解決問題—運用問題解決策略，嘗試解決問題
	生涯規劃	了解自我—覺察自我的獨特性
		發展潛能—展現自己的興趣與能力
		邁向規劃—探索世界與未來發展
	終生學習	態度培養—多方嘗試確認自我目標
		表達分享—使用文字照片圖表地圖語言等方式呈現並解釋探究結果
		社會適應—運用問題解決策略，處理生活議題
重視社會的發展，學習如何與社會共存共榮，達成自我實現的能力。		

參、藝術才能美術班現況

一、藝術才能美術班課程發展小組/學校課程發展組織

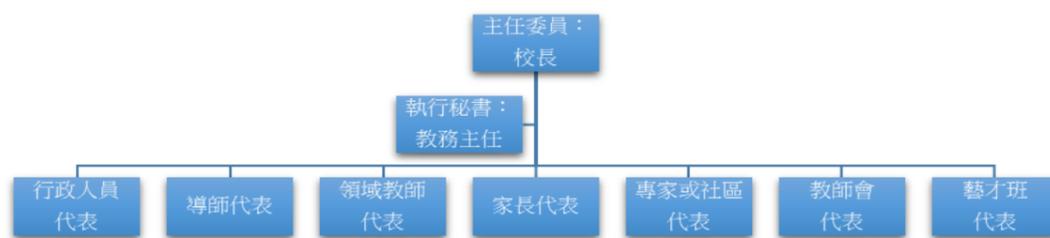
(一) 藝術才能美術班課程發展小組 (含組織圖或組織任務表)



職務	擔任人員	工作事項
召集人	黃銘廣校長	統籌辦理美術教育之策劃，督導決策考核各項事宜。
委員	陳冠宇 教務主任	規畫課程、教學研究與評量並協助美術班相關業務。
委員	章世然 學務主任	實施學生團體活動等事宜，提供美術班相關或創作競賽資訊。
委員	莊浩志 總務主任	提供校內合適場所作為美術班教室與學習空間。協助美術班各項設施規畫及採購；美術班設備及財產登記及報銷、經費核銷等事宜。
委員	呂啟民 輔導主任	負責美術班學生鑑定入班、學習輔導、升學輔導、課程編排、教學設備、行政協調等執行美術班相關業務。
委員	陳美瑤 美教組長	依據班目標、學習階段與藝術科教學方向等辦理美術班專長課程安排、實施與調整；執行美術展演、工作坊開習、演講參觀、校外教學、招生鑑定、作品專輯等籌辦事宜。
委員	王昱尹 輔導組長	負責學生生活輔導及生涯輔導事項。
委員	王瓊慧 九美導師	負責學生生活輔導及生涯輔導事項。

委員	葉藍青 八美導師	依據課程基準編排美術專長課程與平衡方式等教學大綱；負責學生生活輔導及生涯輔導事項。
委員	金聖穎 七美導師	依據課程基準編排美術專長課程與平衡方式等教學大綱；負責學生生活輔導及生涯輔導事項。
委員	顏惠真 國文領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	陳郁慧 英語領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	李易儕 數學領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	洪龍華 自然領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	范力元 科技領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	何慧嫻 社會領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	藍玉婷 藝文領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	薛彥清 體藝領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	陳宛菁 綜合領域老師	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。
委員	張毓菱 特殊需求領域	依據課程基準編排美術專長課程與平衡方式等教學大綱
委員	陳坤傑 家長代表	依據學習階段與學校地方特色，針對美術班各項活動與計畫之安排提供建議。

(二) 學校課程發展委員會組織圖



二、藝術才能美術班當年度班級、學生及教師配置情形

設班年月	中華民國 78 年 8 月 1 日										
班級數與學生數		七年級			八年級			九年級			合計
	班級數	1			1			1			3 班
	學生數	26			28			29			83 人
	特殊生數										人
	備註										
教師編制員額	正式員額	3 人			實際員額			6 人			
		大學			碩士			博士			合計
		正式	代理	兼任	正式	代理	兼任	正式	代理	兼任	
	具一般合格教師證書	2	1		3						6 人
	具特殊教育資優類證書										○ 人
上述二者兼備										○ 人	
合計	2	1		3						6 人	

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
陳美瑤	女	西畫 版畫	彩繪美學一 型塑表現一	國立臺灣師範大學美術研究所

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
		雕塑 藝術史	型塑表現二	
莊浩志	男	複合媒材 電繪 西畫 設計	型塑表現三 視傳創意一 視傳創意二 視傳創意三	國立臺灣藝術大學多媒體動畫 藝術研究所
張毓凌	女	複合媒材 書畫 版畫	墨韻藝術一二三 專題學習一二	國立臺南大學美術學系研究所
王瓊慧	女	西畫 書畫 電繪	彩繪美學二三 墨韻藝術一 專題學習一二三 視傳創意二三	國立臺灣師範大學美術系
鍾佳好	女	電繪 漫畫	視傳創意一	國立臺南大學美術學系
趙世麟	男	西畫 書畫 電繪	彩繪美學一二三 型塑表現一二 墨韻藝術二	國立臺灣藝術學院工藝設計系

三、設備與資源概況

	教室	數量	基本設備	使用情形
校內	鑑賞、繪圖多功能教室	1	單槍投影機 1部 實務投影機 3部 繪圖用工作木桌(大) 9張 椅子 30張 磁鐵黑板 1個 圖書資料櫃 3個 感光描圖台 2台 材料工具矮櫃 1批	1. 美術班專門課程與分組教學使用。 2. 美術班相關活動準備與事務進行作業使用。 3. 美術相關圖書資料供教師及學生借閱。 4. 展覽用畫框及佈展用等工具放置。 5. 教師備課與指導學生創作使用
	水彩、素描教室一	1	靜物櫃 2座 椅子 35張 畫架 35個 畫板 35個 靜物台 2張 材料用具置物櫃 1批	1. 美術班專門課程與分組教學使用。 2. 美術班學生安置個人材料用具等使用。
	水彩、素描教室二	1	靜物櫃 2座 椅子 35張 畫架 35個 畫板 35個 靜物台 2張 材料用具置物櫃 1批	1. 美術班專門課程與分組教學使用。 2. 美術班學生安置個人材料用具等使用。
	版畫書畫教室	1	曬版機 3臺 單槍投影機 1部 2K版畫壓印機 2座 工作桌 9張 器材櫃 1批 椅子 30張 滾筒 12支 油墨 1批	1. 美術班專門課程與分組教學使用。 2. 美術班相關活動準備與事務進行作業使用。 3. 視學生學習狀況進行補救教學與功課練習使用。
	作品展覽、圖書資料教室	1	展版 1批 圖書資料櫃 4個 工作臺 2個	1. 美術班課內外戶外教學寫生作品展等使用。 2. 美術班相關圖書資料供教師及學生借閱。

	電腦設計教室	1	電腦	35台	美術班專門課程視傳創意設計教學使用。
	名稱	展演空間性質		使用情形	
社區	1. 澎湖縣立文化中心	展覽室、音樂廳、戶外地景藝術等		每年3-4月舉辦國中小美術班聯合美展	
	2. 澎湖縣立生活博物館	本縣生活史蹟資料常設展藝術家展覽		本校校外參觀教學	
	3. 澎湖縣系共根深美術館	地方共同的文化資產、台灣水墨藝術發展重要基地。		參訪與寫生教學	
	4. 澎湖縣紓廟	藝術家工作室		參訪與寫生教學	
	5. 澎湖縣系忠烈祠	史蹟資料		參訪與寫生教學	
	6. 澎湖縣系第三漁港	人文自然景觀		參訪與寫生教學	

肆、藝術才能班總體課程規劃

一、藝術才能美術班總體課程規劃表

班別：馬公國民中學藝術才能美術班

單位：每週節數

領域/科目 (每週節數)				年級	七 (111 學年度 課程)	八 (112 學年 度課程)	九 (113 學 年度課 程)
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	5	5	5
			本土語	1	1	1	0
			英語文	2-3	3	3	3
		數學	數學	3-4	4	4	4
			社會	歷史	2-3	1	1
		地理		1		1	1
		公民與社會		1		1	1
		自然科學	生物	2-3	3		
			理化			3	3
		藝術	音樂	1	1		1
			表演藝術			1	
		綜合活動	家政	3	1	1	1
			童軍		1	1	1
			輔導		1	1	1
		科技	資訊科技	2	1	1	1
			生活科技		1	1	1
		健康與體育	健康教育	3	1	1	1
體育	2		2		2		
藝術才能專長領域	彩繪美學	6	2	2	2		
	型塑表現		2	2	2		
	墨韻藝術		1	1	1		
	專題學習		1	1	1		
領域學習節數				30-33	34	34	33
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求(藝術才能專長)領域	視傳創意	1-3	1	1	1
		其他類課程	班務經營	0-2			1
學習總節數				32-35	35	35	35

111 學年度藝術才能美術班藝術專長課程總表

111 學年度美術班 專門課程課表	課程/節數	課程/節數	課程/節數	課程/節數	課程/節數
九美 (7節+3)	彩繪美學三/2 (水彩)	型塑表現三/2 (素描)	墨韻藝術三/1 (書畫)	專題學習三/1 (藝術鑑賞)	視傳創意三/1 (多媒材)
	分兩組				分兩組
八美 (7節+7)	彩繪美學二/2 (水彩)	型塑表現二/2 (素描)	墨韻藝術二/1 (書畫)	專題學習二/1 (版畫)	視傳創意二/1 (設計)
	分兩組				分兩組
七美 (7節+7)	彩繪美學一/2 (水彩)	型塑表現一/2 (素描)	墨韻藝術一/1 (書畫)	專題學習一/1 (版畫)	視傳創意一/1 (設計)
	分兩組				分兩組

二、課程特色與課程架構

藝術才能美術班之課程依據「十二年國民基本教育藝術才能班相關之特殊需求-專長領域課程綱要」。以「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」與「藝術專題」為課程目標，設置藝術才能美術班專長科目，課程特色與課程架構圖所示：

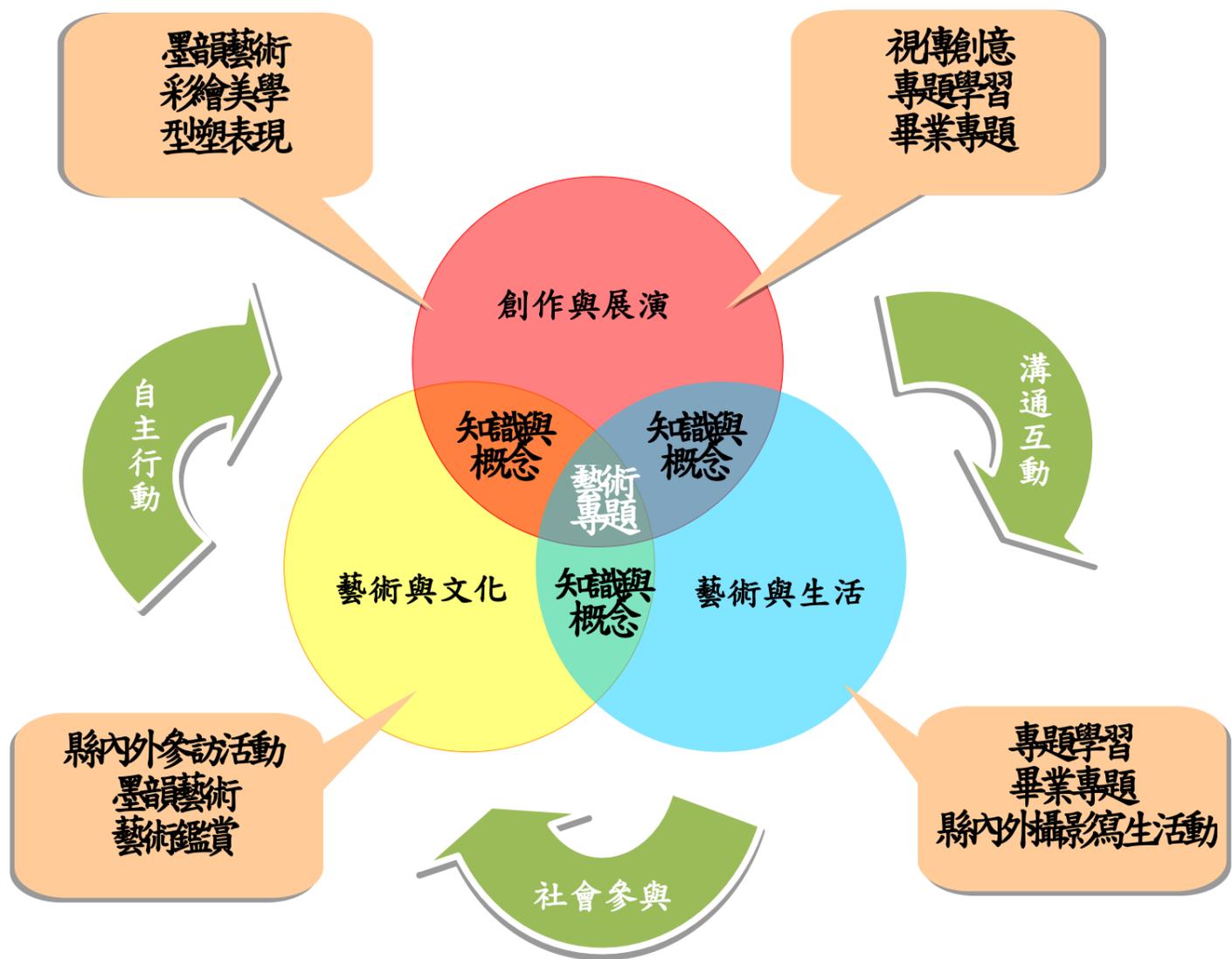


圖1 課程特色架構圖

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領網內涵予以對應。)

澎湖縣立馬公國民中學 111 學年度
藝術才能美術班專長領域課程模組

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以 50 字 簡要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	彩繪美學 一	1. 認識水 彩工具與 材料 2. 認識形 與色的構 成、作業臨 習 3. 練習單 色、縫合、 重疊法的 練習 4. 靜物質 感與構圖 要領的練 習	2	美才 IV-K1-2 美才 IV-C1-1 美才 IV-P1-1 美才 IV-P1-4 美才 IV-K1-2 美才 IV-K2-1 美才 IV-S2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	彩繪美學 一	1. 水彩基 本技法及 特殊表現 技法 2. 應用水 彩技法於 靜物作品 中 3. 靜物結 構與質感 要領的練 習 4. 戶外寫 生取景構 圖與形色 表現	2	美才 IV-C1-2 美才 IV-K1-1 美才 IV-K1-2 美才 IV-P1-1 美才 IV-K1-1 美才 IV-C2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	型塑表現 一	以素描學 習表現提 高造型能 力和觀察 細部的基 本繪描，並 練習物體 形象、動 態、量感、 質感、明 暗、空間、 色彩、比 例、構圖、 變化統 一、疏密等 基本功。	2	美才 IV -C1-2 美才 IV -K1-1 美才 IV -K1-2 美才 IV -P1-1 美才 IV -K1-1 美才 IV -C2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	型塑表現 一	素描著重 於線條表 現方式，以 粗細輕重 描繪物體 的明暗深 淺，藉由明 暗光影的 襯托來突 顯主題，展	2	美才 IV -P1-1 美才 IV -P1-2 美才 IV -K1-1 美才 IV -P2-1 美才 IV -P2-1 美才 IV-P1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

				現立體感。目的也在於作為畫家視覺的記錄。			<input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	墨韻藝術一	讓學生認識中國傳統文化，並了解水墨畫的藝術風格及創作技法。在基礎山石、群樹、雲水的畫法上練習。並能理解中國水墨的構圖與虛實安排。	1	美才IV-P2-1 美才IV-K1-2 美才IV-C1-2 美才IV-C2-2 美才IV-C3-1 美才IV-L1-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	墨韻藝術一	讓學生能賞析現代水墨作品。並能應用水墨繪畫工具，表現各種現實生活的題材。練習水墨寫生與創作，景物取舍、構圖要領。並能認識書法，了解書法表現、技法及藝術內涵。	1	美才IV-P1-1 美才IV-P1-2 美才IV-P2-1 美才IV-K1-2 美才IV-C3-1 美才IV-L1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專題學習一（版畫）	此階段之版畫課程將著重在基礎版畫技法與創作概念的學習，以期建立基本版畫的知識與觀念。	1	美才IV-C2-2 美才IV-K1-1 美才IV-P1-1 美才IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專題學習一（版畫）	透過版畫作品的賞析開拓視野，經由版畫創作技	1	美才IV-K1-1 美才IV-P1-1 美才IV	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任

		<input type="checkbox"/> 校訂課程		法的介紹與操作練習，能進行多元的版畫藝術創作。		-K1-2 美才IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	視傳創意一	開始學習使用數位媒體，做為創作的媒材之一，從基本的平面影像處理，開始對數位影像的編修有入門的認知，並開始了解數位創作的美感。	1	美才IV-P1-4 美才IV-K1-2 美才IV-K1-1 美才IV-P2-1 美才IV-S1-1	<input checked="" type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	視傳創意一	從數位媒體的創作中，開始應用於設計，創造各種生活中的物品，領會文創的可能，並加入個人的創意，進行創作。	1	美才IV-P1-4 美才IV-K1-2 美才IV-K1-1 美才IV-P2-1 美才IV-S1-1 美才IV-P2-1	<input checked="" type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	彩繪美學二	1. 讓學生能熟悉表現水彩的技法，並靈活運用。 2. 認識形與色的構成、作業臨習。 3. 練習渲染、重疊法的練習。 4. 靜物質感與構圖要領的練習。	2	美才IV-P2-2 美才IV-K1-1 美才IV-L2-2 美才IV-C3-2 美才IV-S1-1	<input checked="" type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input checked="" type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

<p>■第四學習階段 <input type="checkbox"/>七年級 <input checked="" type="checkbox"/>八年級 <input type="checkbox"/>九年級</p>	<p><input type="checkbox"/>上學期 <input checked="" type="checkbox"/>下學期</p>	<p>■部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/>校訂課程</p>	<p>彩繪美學二</p>	<p>1. 認識水彩人像技巧。 2. 了解壓克力媒材特性並運用。 3. 規劃創作主題，研究不同的媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。</p>	<p>2</p>	<p>美才IV-P1-1 美才IV-P2-2 美才IV-K1-1 美才IV-C3-2 美才IV-L1-2 美才IV-S1-2</p>	<p>■重大議題： <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 ■其他重要議題： <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 ■分組學習 <input type="checkbox"/>能力分組 <input type="checkbox"/>小組分組 <input type="checkbox"/>專長分組 <input checked="" type="checkbox"/>其他分組： ■教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： ■教師個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導學習 <input type="checkbox"/>其他： 請敘明須採用之教學需求：</p>	<p>■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/>跨科目 <input type="checkbox"/>跨領域 <input type="checkbox"/>校外兼任 <input type="checkbox"/>大學教師 <input type="checkbox"/>專業人員 <input type="checkbox"/>其他：</p>
<p>■第四學習階段 <input type="checkbox"/>七年級 <input checked="" type="checkbox"/>八年級 <input type="checkbox"/>九年級</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>上學期 <input type="checkbox"/>下學期</p>	<p>■部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/>校訂課程</p>	<p>形塑表現二</p>	<p>練習創意思考，突破寫實的侷限，並開始接觸不同的繪畫媒材，嘗試不同的創作方式，建立良好素描觀念，表現不同主題、感受畫面氣氛，進行各種情境主題專題創作，提升個人素描能力。</p>	<p>2</p>	<p>美才IV--P1-1 美才IV--P1-2 美才IV--K1-1 美才IV--P2-1 美才IV-S1-1</p>	<p>■重大議題： <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 ■其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 ■分組學習 <input type="checkbox"/>能力分組 <input type="checkbox"/>小組分組 <input type="checkbox"/>專長分組 <input checked="" type="checkbox"/>其他分組： ■教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： ■教師個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導學習 <input type="checkbox"/>其他： 請敘明須採用之教學需求：</p>	<p>■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/>跨科目 <input type="checkbox"/>跨領域 <input type="checkbox"/>校外兼任 <input type="checkbox"/>大學教師 <input type="checkbox"/>專業人員 <input type="checkbox"/>其他：</p>
<p>■第四學習階段 <input type="checkbox"/>七年級 <input checked="" type="checkbox"/>八年級 <input type="checkbox"/>九年級</p>	<p><input type="checkbox"/>上學期 <input checked="" type="checkbox"/>下學期</p>	<p>■部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/>校訂課程</p>	<p>形塑表現二</p>	<p>靈活運用不同的創作素材，進行素描創作，加強色彩的感受與認知，並能運用於日後的創作之中，並更進一步打破平面繪畫的工具限制，更開始接觸人物的創作主題，鍛鍊自己的觀察能力，並且學習營造畫面的氛圍，提升創作面向。</p>	<p>2</p>	<p>美才IV-K1-1 美才IV-S1-1 美才IV-P1-1 美才IV-K1-1 美才IV-S1-1 美才IV-S2-3</p>	<p>■重大議題： <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 ■其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 ■分組學習 <input type="checkbox"/>能力分組 <input type="checkbox"/>小組分組 <input type="checkbox"/>專長分組 <input checked="" type="checkbox"/>其他分組： ■教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： ■教師個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導學習 <input type="checkbox"/>其他： 請敘明須採用之教學需求：</p>	<p>■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/>跨科目 <input type="checkbox"/>跨領域 <input type="checkbox"/>校外兼任 <input type="checkbox"/>大學教師 <input type="checkbox"/>專業人員 <input type="checkbox"/>其他：</p>
<p>■第四學習階段 <input type="checkbox"/>七年級 <input checked="" type="checkbox"/>八年級 <input type="checkbox"/>九年級</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>上學期 <input type="checkbox"/>下學期</p>	<p>■部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/>校訂課程</p>	<p>墨韻藝術二</p>	<p>1. 認識工筆花卉技法 2. 認識工筆禽鳥技法練習 3. 了解景物取捨、構圖要領</p>	<p>1</p>	<p>美才IV-K1-1 美才IV-K1-1 美才IV-C2-2 美才IV-L2-3 美才IV-C1-2 美才IV-C3-1</p>	<p>■重大議題： <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 ■其他重要議題： <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 ■分組學習 <input type="checkbox"/>能力分組 <input type="checkbox"/>小組分組 <input type="checkbox"/>專長分組 <input checked="" type="checkbox"/>其他分組： ■教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： ■教師個別指導</p>	<p>■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/>跨科目 <input type="checkbox"/>跨領域 <input type="checkbox"/>校外兼任 <input type="checkbox"/>大學教師 <input type="checkbox"/>專業人員 <input type="checkbox"/>其他：</p>

				4. 認識水墨技法與境界，自動性技法練習與應用 5. 認識書法，並了解書法表現、技法及藝術內涵			<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	墨韻藝術二	1. 認識工筆人物技法 2. 了解水墨技法與境界 3. 認識書法，並了解書法表現、技法及藝術內涵 4. 了解書法的演變 5. 認識中國藝術史上各流派及其演進	1	美才 IV-K1-1 美才 IV-C1-2 美才 IV-P1-1 美才 IV-C2-2 美才 IV-C3-1 美才 IV-C3-1 美才 IV-P3-2	<input checked="" type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input checked="" type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專題學習二 (版畫)	為進階版畫課程，除了讓同學熟悉版畫多樣的素材創作外，希望同學運用多元思考尋求版畫創作的可能性。	1	美才 IV-K1-1 美才 IV-K1-2 美才 IV-P1-1 美才 IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專題學習二 (版畫)	嘗試以傳統版畫技法與數位媒體結合之實驗性創作，來發揮個人創意思考，激發更多藝術學習的樂趣。	1	美才 IV-K2-1 美才 IV-P1-2 美才 IV-K2-2 美才 IV-S1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

							<input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	視傳創意二	1.能熟悉電腦影像處理的相關操作。 2.能理解影像處理的流程。 3.能完成個人設計的影像合成作品。 4.能針對影像做不同風格的處理。 5.能針對數位影像做編修的動作。 6.能完成海報等設計作品	1	美才IV -P1-5 美才IV -P2-2 美才IV -K1-1 美才IV -K2-3 美才IV -L1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	視傳創意二	1.能熟悉電腦影像剪接的相關操作。 2.能理解影片剪接的流程。 3.能完成個人設計的影像剪接。 4.能分組拍攝影片與剪接。	1	美才IV -P1-5 美才IV -P2-2 美才IV -K1-1 美才IV -K2-3 美才IV -L1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	彩繪美學三	1.介紹各類現代藝術作品啟發多學生面向思考 2.觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法特色 3.運用多元技法及媒材，畫出生活中感動的事件	2	美才IV -C3-2 美才IV -S1-1 美才IV -P1-2 美才IV -K1-2 美才IV -P2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	彩繪美學三	1.介紹各類現代藝術作品啟發多學生面向思考 2.運用多元技法及媒材，畫出	2	美才IV -S1-1 美才IV -C3-2 美才IV -C2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員

				生活中感動的事件 3. 規劃創作主題，研究不同的媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。		美才IV-K1-2 美才IV-S1-2 美才IV-P3-2 美才IV-P2-2	<input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	型塑表現三	探索當代藝術從平面到立體的多樣性，連結科技資訊並勇於想像，嘗試以不同創作媒材，表現原創性主題與立體創作，並能觀賞了解現代術的創作理念以及不同的創作形式。	2	美才IV-P1 美才IV-P2 美才IV-P3 美才IV-K1 美才IV-C1 美才IV-L1 美才IV-L1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	型塑表現三	探索當代藝術從平面到立體的多樣性，連結科技資訊並勇於想像，嘗試以不同創作媒材，表現原創性主題與立體創作，並能觀賞了解現代術的創作理念以及不同的創作形式。	2	美才IV-P1 美才IV-P2 美才IV-P3 美才IV-K1 美才IV-C1 美才IV-L1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	墨韻藝術三(書畫)	著重個人在水墨創意上的表現，以生活經驗為題材來進行水墨創作。由近代水墨作品思考水墨創作的媒材與形式。	1	美才IV-S1-1 美才IV-L1-1 美才IV-C3-1 美才IV-C2-2 美才IV-P3-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	墨韻藝術三(書畫)	將水墨創作從平面轉為立體,嘗試以裝置藝術的形式來進行水墨作品創作。另以畫仙板為素材進行書畫創作。	1	美才 IV-P1-1 美才 IV-K1-1 美才 IV-K1-2 美才 IV-C2-2 美才 IV-C3-1 美才 IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題: <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組: <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同: <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他: 請敘明須採用之教學需求:	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他:
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	專題學習三(鑑賞)	讓學生能理解西洋美術史的發展和世界具代表性的文化,並闡述和分析。	2	美才 IV-P2 美才 IV-C1 美才 IV-C2 美才 IV-C3 美才 IV-L1	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題: <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組: <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同: <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他: 請敘明須採用之教學需求:	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他:
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	專題學習三(鑑賞)	讓學生能了解並能熟悉使用手機攝影。並能理解西洋美術史的發展和世界具代表性的文化,並闡述和分析。	2	美才 IV-P2 美才 IV-C1 美才 IV-C2 美才 IV-C3 美才 IV-L1 美才 IV-K1 美才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題: <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組: <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同: <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他: 請敘明須採用之教學需求:	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他:
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	視傳創意三(多媒材)	能熟悉 2D 與 3D 電腦影像處理的相關操作。能熟悉 2D 影像設計的流程。能學會基本 3D 影像製作。能完成個人設計的 3D 作品。能完成個人設計的	1	美才 IV-P1-2 美才 IV-K1-2 美才 IV-K1-1 美才 IV-P2-1 美才 IV-S1-1	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題: <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組: <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同: <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他: 請敘明須採用	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他:

				雷切作品。			<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	之教學需求：	
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	視傳創意三(多媒材)	能熟悉電腦影像剪接的相關操作，並理解影片剪接的流程，能完成個人與分組設計的影像剪接，嘗試運用所學，並跨領域創作作品	1	美才 IV-P1-2 美才 IV-K1-2 美才 IV-K1-1 美才 IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

陸、藝術才能美術班專長課程各科目之教學大綱

一、七年級

澎湖縣立馬公國民中學

藝術才能美術班專長領域教學大綱

課程名稱	中文名稱	彩繪美學一		
	英文名稱	COLORED-DRAWING AESTHETICS 1		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	認識水彩工具與材料，認識形與色的構成、作業臨習，練習單色、縫合、重疊法的練習，靜物質感與構圖要領的練習，作品發表技巧，建立涵養視覺美感能力。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	水彩概說	介紹各種水彩畫種類以及工具與材料	
	2	色彩基礎	色彩三要素	
	3	色彩基礎	色彩的混合及配色要領	
	4	調色技法	基本調色與基礎技法練習	
	5	調色技法	色彩與色階的關係與練習	
	6	構圖要領	從名家作品分析構圖原則與各種技法的運用	
	7	基本技法練習	單色平塗法練習	
	8	基本技法練習	單色平塗法練習	
	9	基本技法練習	靜物-縫合法	
	10	基本技法練習	靜物-縫合法	
	11	基本技法練習	靜物-重疊法	
	12	基本技法練習	靜物-重疊法	
	13	質感練習	蔬菜水果	
	14	質感練習	瓷器	
	15	質感練習	金屬器	
	16	寫生	靜物寫生1	
	17	寫生	靜物寫生1	
	18	寫生	靜物寫生2	
	19	寫生	靜物寫生2	
20	期末檢討	學生作品發表與老師講評		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			

備註		課程設計教師：趙世麟	
課程名稱	中文名稱	彩繪美學一	
	英文名稱	COLORED-DRAWING AESTHETICS 1	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	水彩基本技法及特殊表現技法，應用水彩技法於靜物作品中，靜物結構與質感要領的練習，戶外寫生取景構圖與形色表現，作品發表技巧，關懷生活中的傳統文化與自然生態之美。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	基本技法練習	靜物-渲染法
	2	基本技法練習	靜物-渲染法
	3	特殊技法練習	敲筆散色、刮、噴、灑等各種技法使用
	4	特殊技法練習	撒鹽、保鮮膜、紙、葉等各種媒材使用
	5	質感練習	玻璃
	6	質感練習	玻璃
	7	質感練習	布紋
	8	質感練習	布紋
	9	寫生	花卉示範
	10	寫生	有花卉的靜物
	11	寫生	有花卉的靜物
	12	戶外寫生	取景構圖及戶外寫生技巧示範， 戶外寫生1-石頭群寫生
	13	戶外寫生	戶外寫生1-石頭群寫生
	14	戶外寫生	戶外寫生2-樹景寫生
	15	戶外寫生	戶外寫生2-樹景寫生
	16	臨摹	古典靜物畫臨摹
	17	臨摹	古典靜物畫臨摹
	18	期末考	靜物寫生
	19	期末考	靜物寫生
20	期末檢討	學生作品發表與老師講評	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：趙世麟		

課程名稱	中文名稱	型塑表現一
-------------	------	-------

	英文名稱	Solid Mold Sketch 1	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 認識素描種類與特性、工具與材料。 2. 嘗試以鉛筆、簽字筆以及炭精筆等媒材練習線條與明暗、物體結構與立體感表現。 3. 瞭解美的形式原理原則及點、線、面等元素，運用於作品表現與聯想創作活動，拓展對藝術創作的認知。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	認識素描	介紹基本素描觀念以及常見的素描工具，欣賞名家素描作品。
	2	素描工具與材料介紹	認識常見的素描工具與材料及使用方法。
	3	線條與明暗	線條運筆與明暗調子的練習。
	4	線條與明暗	線條與明暗調子的關係練習：線條的重疊與疏密；調子的亮、輝、暗色階。
	5	物體結構與立體感	立方體、金字塔形、六面體（能畫出正確比例，表現形狀及投影陰影）
	6	物體結構與立體感	方體與面體實物素描（立體紙盒、紙鶴正確描繪）
	7	物體結構與立體感	圓錐、圓柱、球體等結構與明暗。
	8	物體結構與立體感	簡易圓瓶、球狀水果等形體與明暗。
	9	物件透視剖析	簡易幾何靜物寫生表現。
	10	物件透視剖析	各類物件立體透視原理與表現。
	11	物件透視剖析	立體透視結構與明暗。
	12	認識速寫與練習	探究速寫相關作品與速寫過程賞析，認識速寫媒材，練習鉛筆、簽字筆、炭精筆等速寫。
	13	速寫練習	學習以線條輕重表現風景與人物題材速寫。
	14	速寫表現	練習以快速、即興的線條表現。
	15	速寫表現	台灣中部縣外教學活動景點寫生速寫。
	16	美的形式原理	認識人類美感的共通性：十個美的形式原理：單純、調和、對稱、均衡、漸層、反覆、對比、比例、律動、統一。
	17	期末測驗	結合美的形式原理之靜物寫生表現
	18	期末測驗	結合美的形式原理之靜物寫生表現
	19	期末測驗	結合美的形式原理之靜物寫生表現
20	期末檢討	本學期作品鑑賞與討論	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	型塑表現一	
	英文名稱	Solid Mold Sketch 1	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 能以筆觸輕重掌握明暗的技巧。 2. 能精確描繪物體的結構，並安排恰當的構圖。 3. 能以素描的媒材融入空間運用及創造力。 4. 能以色彩、筆觸傳達畫面情感，注重整體感，協調畫面氣氛。 5. 能說出作品的優缺點，欣賞他人作品，接納不同的意見。 6. 能運用不同素材特性做描繪。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	造型表現	個體靜物基本的造形與質感表現技法。
	2	造型表現	個體靜物基本的造形與質感表現練習。
	3	造型表現	個體靜物基本的造形與質感表現練習。
	4	造型表現	個體靜物基本的造形與質感表現練習。
	5	高低明度靜物表現	強調高低明度並置時在素描表現的差異性。
	6	高低明度靜物表現	強調高低明度並置時在素描表現的差異性。
	7	高低明度靜物表現	強調高低明度並置時在素描表現的差異性。
	8	高低明度靜物表現	強調高低明度並置時在素描表現的差異性。
	9	環境觀察與描繪	觀察相關環境的物件造型、光源現象與構圖。
	10	環境觀察與描繪	觀察相關環境的物件造型、光源現象與構圖。
	11	環境觀察與描繪	表現主題造型、光源氣氛與適當構圖形式進行創作。
	12	環境觀察與描繪	表現主題造型、光源氣氛與適當構圖形式進行創作。
	13	環境觀察與描繪	表現主題造型、光源氣氛與適當構圖形式進行創作。
	14	環境觀察與描繪	表現主題造型、光源氣氛與適當構圖形式進行創作。
	15	無彩色與有彩色速寫	學習以代針筆、墨水筆、鋼筆、炭精筆以及色鉛筆、水彩等媒材。
	16	無彩色與有彩色速寫	練習靜物、風景與人物為題材，注意線條之輕重與主賓取景等。
	17	無彩色與有彩色速寫	以一點透視、兩點透視速寫構圖並施以簡單明暗之練習。
	18	無彩色與有彩色速寫	淡彩速寫的練習與表現。
	19	無彩色與有彩色速寫	淡彩速寫的練習與表現。
20	期末檢討	本學期作品鑑賞與討論。	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	墨韻藝術一		
	英文名稱	Ink painting & calligraphy art 1		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節	
學習目標	讓學生認識中國傳統文化，並了解水墨畫的藝術風格及創作技法。在基礎山石、群樹、雲水的畫法上練習。並能理解中國水墨的構圖與虛實安排。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	水墨畫派認識	介紹中國傳統畫派及山水畫特徵	
	2	工具與材料	水墨用具與材料的種類及特性介紹	
	3	水與墨的融合	練習各種筆法在不同紙張上呈現方式及水分控制技巧	
	4	山石技法	山石皴法練習-披麻皴	
	5		山石皴法練習-長披麻皴、斧劈皴	
	6		山石組合要領	
	7		群石及遠山的練習	
	8		將所學技法運用于實景寫生	
	9		苔點的作用及畫法	
	10		樹的姿態及葉的樣貌	樹枝及樹幹的基本畫法
	11			樹葉點法練習-鼠足點、介字點、個字點
	12			樹葉點法練習-空心介字點、三角點、松葉
	13	枝幹與樹葉的組合		
	14	群樹的畫法		
	15	群樹與山石的組合		
	16	樹景寫生	教師示範實景寫生	
	17		將所學技法運用于實景寫生	
	18	期末測驗	校園實景寫生	
	19		校園實景寫生	
20	期末檢討	檢討作業缺失		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			

課程名稱	中文名稱	墨韻藝術一	
	英文名稱	Ink painting & calligraphy art 1	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		

授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	讓學生能賞析現代水墨作品。並能應用水墨繪畫工具，表現各種現實生活的題材。練習水墨寫生與創作，景物取舍、構圖要領。 並能認識書法，了解書法表現、技法及藝術內涵。			
教學大綱	週次	單元 / 主題	內容綱要	
	1	雲與水	雲與水的基本畫法	
	2	形形色色	山水畫的形式與構圖要領	
	3		傳統水墨提詩方式及落款方式	
	4		山水畫的基本設色法	
	5	臨摹	山水小品臨摹練習	
	6		山水小品臨摹練習	
	7		山水小品臨摹練習	
	8	現代水墨賞析	認識現代水墨及技巧講解	
	9	戶外寫生	至忠烈祠取景-構圖	
	10		忠烈祠取景-皴法運用	
	11		忠烈祠取景-皴法運用	
	12		忠烈祠取景-墨色稿	
	13		忠烈祠取景-設色	
	14	虛與實的結合	照片與實景結合創作	
	15		照片與實景結合創作	
	16		照片與實景結合創作	
	17		照片與實景結合創作	
	18	書法技法	楷書臨帖練習	
	19		楷書臨帖練習	
20	期末檢討	檢討測驗缺失、示範正確技法		
學習評量	1. 定期 / 總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時 / 歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	專題學習一（版畫）		
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 1		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	一、認識版畫工具與材料			

	二、熟悉版畫相關的媒材、特性並運用 三、能運用多元思考，尋求更多版畫創作的可能性 四、規劃創作主題並發表成果		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	淺談版畫與在地文化	介紹各種版畫種類、工具與材料
	2	淺談版畫與在地文化	介紹版畫在世界歷史中的意義與其最原始的用途
	3	淺談版畫與在地文化	欣賞名家版畫作品，並讓學生認知相關規則(例如:白邊、尺幅計算方式、簽名方法.....等等)
	4	淺談版畫與在地文化	介紹各種版畫種類、工具與材料
	5	橡膠版畫(凸版單色)製作與介紹	1. 橡膠版畫製作與介紹 2. 設計圖稿、製版(刻版) 3. 版畫印製與創意呈現
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11	評圖(作品評量)	作品評鑑賞析，思考自身作品，並學習表達自我概念
	12	樹脂版畫(一版多色)製作與介紹	1. 樹脂版畫一版多色製作與介紹 2. 設計圖稿、製版 3. 版畫印製與創意呈現 4. 套印及多版併用技法介紹
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
20	評圖(作品評量)	作品評鑑賞析，思考自身作品，並學習表達自我概念	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：張毓凌		
課程名稱	中文名稱	專題學習一(版畫)	
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 1	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	一、探索日常生活與版畫的關聯性 二、熟悉版畫相關的媒材、特性並運用 三、能運用多元思考，尋求更多版畫創作的可能性 四、規劃創作主題並發表成果		

教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	凹版版畫製作與介紹	1. 凹版版畫初探：從一片光碟開始練習 2. 設計圖稿、製版 3. 版畫印製與創意呈現
	2		
	3		
	4		
	5	凹版版畫創作(印製四開作品)	1. 凹版作品賞析 2. 凹版技法介紹 3. 設計圖稿、製版 4. 版畫印製與創意呈現
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14	評圖(作品評量)	作品評鑑賞析，思考自身作品，並學習表達自我概念
	15	石膏版畫創作	1. 介紹石膏版畫製作方式與技巧 2. 欣賞石膏板畫作品 3. 石膏版畫實作 4. 石膏版畫實作 5. 石膏版畫實作
	16		
	17		
	18		
	19		
20	評圖(作品評量)	作品評鑑賞析，思考自身作品，並學習表達自我概念	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：張毓凌		

課程名稱	中文名稱	視傳創意一		
	英文名稱	Visual communication and Visual Creativity 1		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	開始學習使用數位媒體，做為創作的媒材之一，從基本的平面影像處理，開始對數位影像的編修有入門的認知，並開始了解數位創作的美感。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	認識工具與軟體	介紹電腦教室與基本操作	
	2	認識軟體	介紹 PS 的操作介面	
	3	簡易手繪	介紹 PS 的手繪工具	

	4	簡易手繪	1· 介紹 PS 的手繪工具並能上色	
	5	簡易手繪	2· 讓學生學會掃瞄與上色	
	6	簡易手繪	3· 學會簡單的影像調整	
	7	影像調整工具與選取練習	1· 介紹 PS 的顏色調整工具 2· 介紹 PS 的選取工具 3· 讓學生做綜合練習	
	8	影像調整工具與選取練習		
	9	影像調整工具與選取練習		
	10	字體練習	1· 介紹 PS 的字體相關功能 2· 讓學生練習以字體構圖作品 3· 讓學生了解 PS 的圖層基本功能	
	11	字體練習		
	12	字體練習		
	13	字體練習		
	14	圖層功能	1· 介紹 PS 的圖層進階功能 2· 說明遮罩的使用方式 3· 介紹圖層效果的使用方式	
	15	圖層功能		
	16	圖層功能		
	17	綜合練習	1· 使用本學期已經教的功能製作期末作業 2· 以平面作品為主，並有作品之介紹	
	18	綜合練習		
	19	綜合練習		
	20	綜合練習		
	學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	備註			

課程名稱	中文名稱	視傳創意一	
	英文名稱	Visual communication and Visual Creativity 1	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	從數位媒體的創作中，開始應用於設計，創造各種生活中的物品，領會文創的可能，並加入個人的創意，進行創作。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	簡易合成	1· 運用 PS 的影像合成功能，完成基本的影像處理作品。
	2	簡易合成	2· 綜合已學過的功能
	3	濾鏡練習	1· 介紹 PS 的濾鏡功能
	4	濾鏡練習	2· 讓學生組合不同的濾鏡做練習

	5	濾鏡練習	
	6	圖層進階	1. 讓學生練習圖層的排列均分對齊的功能
	7	圖層進階	2. 讓學生練習改變圖層模式與透明度
	8	圖層進階	3. 讓學生練習增加圖層樣式
	9	填滿效果	
	10	填滿效果	1. 讓學生學會使用填滿功能製作圖樣
	11	填滿效果	2. 學生練習繪製四方連續的圖案並填滿
	12	填滿效果	
	13	修圖功能	1. 讓學生練習用自己的照片編修
	14	修圖功能	2. 學生練習對照片做調整以及印章等修圖功能
	15	修圖功能	
	16	我要出國	
	17	我要出國	1. 讓學生用自己的照片做合成
	18	我要出國	2. 將背景換成不同國家的照片
	19	作業檢討	3. 進階版可以改變顏色與增加文字
	20	作業檢討	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

二、八年級

課程名稱	中文名稱	彩繪美學二		
	英文名稱	COLORED-DRAWING AESTHETICS 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 認識水彩特殊技法表現方式 2. 用渲染、重疊法表現家鄉風景之練習 3. 西洋水彩畫的演變 4. 個人創作 5. 作品發表技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	質感練習	木頭製品	
	2		有鐵鏽的金屬	
	3		塑膠袋	
4	基本技法練習	渲染解析示範-漁船		

	5		渲染法練習-漁船碼頭
	6		渲染法練習-漁船碼頭
	7		重疊法解析示範-建築物
	8		重疊法練習-有 砗砗 石的建築
	9		重疊法練習-有 砗砗 石的建築
	10	臨摹名家作品	臨摹名家作品並學習其技巧
	11		臨摹名家作品並學習其技巧
	12	設計與創作	取材與構圖-2K 水彩紙
	13		構圖及上色
	14		構圖及上色
	15		構圖及上色
	16	水彩人像	水彩人像示範
	17		水彩人像練習
	18		水彩人像練習
	19		水彩人像練習
	20	期末檢討	學生心得發表與老師講評

學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：

備註	
-----------	--

課程名稱	中文名稱	彩繪美學二		
	英文名稱	COLORED-DRAWING AESTHETICS 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 認識壓克力顏料 2. 不透明水彩人像及風景 3. 認識超現實主義 4. 超現實主義之繪畫創作 5. 作品發表技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	壓克力顏料	介紹壓克力特性以及與水彩畫特性的異同	
	2		個體靜物練習，掌握壓克力媒材的不透明性	
	3		個體靜物練習，掌握壓克力媒材的不透明性	
	4			
	5		練習以壓克力表現不同質感組合的靜物	
	6			
7	不透明水彩	拾荒者習作		

	8		澎湖漁村創作
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14	超現實主義之 繪畫創作	介紹超現實主義
	15		選擇自己感興趣的題材並蒐集資料，構圖討論與定案， 進行繪製與討論
	16		繪製與討論
	17		
	18		
	19		
20	期末檢討	學生心得發表與老師講評	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	形塑表現二		
	英文名稱	Shaping and Drawing 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 能以筆觸輕重掌握明暗的技巧。 2. 能精確描繪物體的結構，並安排恰當的構圖。 3. 能以素描的媒材融入空間運用及創造力。 4. 能以色彩、筆觸傳達畫面情感，注重整體感，協調畫面氣氛。 5. 能說出作品的優缺點，欣賞他人作品，接納不同的意見。 6. 能練習創意思考，激盪不同的創作可能性			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	花的創意發現	1. 介紹基本的素描觀念，以及常見的素描工具。 2. 說明基礎素描的構圖流程，並說明其重點為何。 3. 講解明度對於素描表現的重要性。 4. 說明鉛筆媒材在繪畫時所要注意的特性。	
	2		讓學生完成八開幾何靜物素描。	
	3		讓學生完成八開幾何靜物素描。	
	4		講解同學作品的優劣並討論。	
5	靜物組合構圖	1. 加入不同材質的靜物照片，讓學生完成四開靜物素描。		

	6		2. 讓學習練習組合式的靜物構圖，並注意空間的前後關係與畫面構成是否理想。 3. 講解同學作品的優劣並討論。	
	7			
	8			
	9	炭筆初探-靜物	1. 以炭筆為媒材，練習明暗與塊面的色調控制。 2. 強調靜物塊面感。 3. 了解炭筆的表現特徵與優點 4. 講解同學作品的優劣並討論。	
	10			
	11			
	12			
	13	炭筆初探-風景	1. 以炭筆為媒材，練習風景的素描題材。 2. 強調風景作品的空間感。 3. 了解炭筆的表現特徵與優點 4. 講解同學作品的優劣並討論。多練習以達到快速、即興的線條表現。	
	14			
	15			
	16			
	17	強烈光源練習	1. 以靜物為主題，但是做強烈光源的變化。 2. 讓學生多加觀察不同光源條件下，所造成的不同明暗變化。 3. 仍需注意靜物的造形的準確性與質感特徵的表達	
	18			
	19			
	20			
	學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
		備註		

課程名稱	中文名稱	形塑表現二		
	英文名稱	Shaping and Drawing 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 能敏銳觀察物件質感，並精準表現。 2. 規劃創作主題，嘗試精細素描表現。 3. 認識粉彩的屬性與表現的可能性，進行情境主題專題創作。 4. 熟悉多元素描表現媒材的技法，並靈活運用。 5. 嘗試以個人偏好風格，表現個人特色自畫像。 6. 能說出作品的優缺點，欣賞他人作品，接納不同的意見。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	創作發表與分享	1. 暑假作業發表與分享。 2. 創作修改與建檔。	
	2	質感的發現與表現	認識質感表現素描及相關作品鑑賞。	
	3		嘗試專注於特定質感特徵觀察並描繪練習。	
	4		依物體質感之透明、反射、折射、光滑、粗糙、柔軟等性質表現。	
5	分別進行金屬、木石、陶瓷、布類等各類不同質感物件的觀察與表現。			

	6	初探精細素描	認識各類精細素描媒材之運用及欣賞相關作品。
	7		運用紙筆與軟橡皮的技巧，嘗試精細素描表現練習。
	8		
	9	精細素描主題創作	規劃創作主題，發揮媒材表現，
	10		蒐集相關物件與輔助資料。
	11		敏銳觀察與表現藝術創作的細節及情境，並精準掌握作品結構、物相比例與精細度。
	12		記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。
	13	探索粉彩的表情	認識粉彩的屬性與表現的可能性，欣賞相關作品。
	14		練習與表現教師示範之粉彩素描。
	15		運用形、色、造形等表現，綜合簽字筆、鋼筆、自來水筆等媒材與粉彩進行專題創作，傳達主題氣氛。
	16	初探人物素描	人物素描各類作品的賞析。
	17		分享個人所欣賞之人物素描作品。
	18	自畫像不像	嘗試以個人所偏好風格表現自畫像。
19	以相關作品圖片及個人照片或鏡子進行自畫像創作。		
20	完成具個人特色自畫像作品。		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	墨韻藝術二		
	英文名稱	Ink painting & calligraphy art 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 認識工筆花卉技法、作業臨習 2. 認識工筆禽鳥技法、作業臨習 3. 練習寫生與創作，景物取捨、構圖要領 4. 水墨技法與境界，自動性技法練習與應用 5. 認識書法，並了解書法表現、技法及藝術內涵 6. 作品發表技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	工筆種類介紹	介紹各種工筆畫種類與比較	
	2	工具與材料	工筆與一般水墨用具之區別	
	3	工筆花卉	白描花卉畫法示範、作業臨習	
	4		花卉設色示範-套染、平塗	
5	套染、平塗作業-臨習 1			

	6		花卉設色示範-混染、接染、積水	
	7		混染、接染、積水作業-臨習 2	
	8	書法技法	楷書臨帖練習	
	9	工筆花卉寫生	靜物花卉寫生示範、學生素描	
	10		花卉寫生-白描	
	11		花卉寫生-勾染	
	12		花卉寫生-勾染	
	13	書法技法	楷書臨帖練習 1-歐陽詢之九成宮醴泉銘	
	14	工筆禽鳥	山雀畫法示範	
	15		學生臨稿練習-勾勒翎毛	
	16		學生臨稿練習-設色	
	17		學生臨稿練習-設色	
	18		學生臨稿練習-設色	
	19	書法技法	楷書臨帖練習 2-褚遂良之雁塔聖教序	
	20	期末檢討	檢討測驗缺失、示範正確應用技法	
	學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	備註			

課程名稱	中文名稱	墨韻藝術二		
	英文名稱	Ink painting & calligraphy art 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期
學習目標	1. 認識工筆人物技法、作業臨習 2. 水墨技法與境界，自動性技法練習與應用 3. 認識書法，並了解書法表現、技法及藝術內涵 4. 了解書法的演變 5. 認識中國藝術史上各流派及其演進 6. 藉由分組報告能進行團隊合作			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	工筆人物	工筆人物畫法示範、作業臨習	
	2		學生臨稿練習-白描	
	3		學生臨稿練習-白描	
	4		學生臨稿練習-設色	
	5		學生臨稿練習-設色	
	6	人物寫真	使用工筆技法描繪自畫像	
7	自畫像創作			

	8		自畫像創作
	9		自畫像創作
	10		自畫像創作
	11	書法史	書法史介紹
	12	隸書介紹	欣賞歷代隸書作品與書法大家
	13	書法技法	隸書結構與章法介紹
	14		隸書基本筆法練習、隸書與楷書的異同與特色
	15		隸書臨帖練習 1-帛書老子乙本
	16		隸書臨帖練習 2-禮器碑
	17		隸書臨帖練習 3-曹全碑
	18	穿越古今	學生分組報告各代表畫派
	19		學生分組報告各代表畫派
	20		學生分組報告各代表畫派
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	專題學習二（版畫）		
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	一、認識數位版畫 二、認識金屬版畫工具與材料 三、熟悉版畫相關的媒材、特性並運用 四、能運用多元思考，尋求更多版畫創作的可能性 五、規劃創作主題並發表成果			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	數位版畫介紹	1. 數位版畫初探：從一張照片開始探索	
	2		2. 數位版畫作品賞析	
	3	金屬版畫介紹	1. 金屬版畫種類及技法介紹	
	4		2. 金屬版畫作品賞析	
	5	環保手提袋製作（簡易網版畫初探與實作）	1. 網版畫技法簡介及作品賞析 2. 簡易網版畫實作示範 3. 簡易網版畫實作（環保手提袋製作）	
	6			
	7			
	8			
9				

	10	作品評鑑賞析	思考自身作品，並學習表達自我概念
	11	版畫的日常創作(實物版畫探索)	1. 實物版畫技法與作品介紹 2. 蒐集材料與主題進行版畫作品創作(8K版畫作品)
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20	作品評鑑賞析	思考自身作品，並學習表達自我概念
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：張毓凌		

課程名稱	中文名稱	專題學習二(版畫)	
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 2	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	一、認識並創作木刻版畫 二、認識並探索併用版畫 三、熟悉版畫相關的媒材、特性並運用 四、能運用多元思考，尋求更多版畫創作的可能性 五、規劃創作主題並發表成果		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	浮世繪－木刻版畫的極致(8K木刻版畫創作)	1. 浮世繪介紹及其對藝術流派之影響 2. 木刻版畫材料及技法介紹 3. 木刻版畫作品賞析 4. 木刻版畫創作(構圖、刻版、印製)
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10	作品評鑑賞析	思考自身作品，並學習表達自我概念
	11	版畫創意(併用版畫介紹與探索)	1. 併用版畫初探(多種媒材介紹與應用) 2. 併用版畫作品賞析
12			

	13		3. 運用不同版種的技法併合畫面或混用(如:凸版+凹版), 探索更多樣性的媒材與創意表現
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20	作品評鑑賞析	思考自身作品, 並學習表達自我概念
學習評量	1. 定期/總結評量: 比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量: 比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註	課程設計教師: 張毓凌		

課程名稱	中文名稱	視傳創意二	
	英文名稱	Visual communication and Visual Creativity 2	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 能熟悉電腦影像處理的相關操作。 2. 能理解影像處理的流程。 3. 能完成個人設計的影像合成作品。 4. 能針對影像做不同風格的處理。 5. 能針對數位影像做編修的動作。 6. 能完成海報等設計作品		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	認識工具與軟體	複習 PS 的操作
	2	簡易合成	運用 PS 的影像合成功能, 完成基本的影像處理作品
	3		運用 PS 的影像合成功能, 完成基本的影像處理作品
	4	濾鏡練習	PS 的濾鏡功能練習
	5	字形效果	練習完成特殊的字體特效
	6		練習完成特殊的字體特效
	7	邀請卡製作	格線排版教學
	8		用 PS 完成自定主題的邀請卡設計
	9		用 PS 完成自定主題的邀請卡設計
	10		用 PS 完成自定主題的邀請卡設計
	11	小海報製作	圖文安排技巧之教學
	12		用 PS 完成自定主題的小海報
13	用 PS 完成自定主題的小海報		

	14		用 PS 完成自定主題的小海報
	15	海報設計	海報設計技巧教學
	16		海報創意發想
	17		海報製作
	18		海報製作
	19		海報製作
	20	期末討論	作業分享並討論
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	視傳創意二	
	英文名稱	Visual communication and Visual Creativity 2	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 能熟悉電腦影像剪接的相關操作。 2. 能理解影片剪接的流程。 3. 能完成個人設計的影像剪接。 4. 能分組拍攝影片與剪接。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	認識軟體	介紹繪聲繪影及操作介面
	2	認識剪接	了解何謂非線性剪接
	3	基本剪接	認識匯入匯出素材及時間軸
	4		練習影片剪輯
	5	字的效果	認識會聲會影中的字幕功能
	6		在影片中加入字幕
	7	轉場與特效	認識繪聲繪影中的轉場與特效功能
	8	劇本討論	指導劇本發想及分鏡腳本概念
	9		學生分組討論劇本
	10		學生分組討論劇本
	11	影片拍攝	影片拍攝技巧教學
	12		學生分組進行拍攝
	13		學生分組進行拍攝
	14		學生分組進行拍攝
	15	分組製作	學生分組進行影片的剪輯與後製
16	學生分組進行影片的剪輯與後製		

	17		學生分組進行影片的剪輯與後製
	18		學生分組進行影片的剪輯與後製
	19	期末討論	影片作業欣賞及討論
	20		影片作業欣賞及討論
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

三、九年級

課程名稱	中文名稱	彩繪美學三		
	英文名稱	COLORED-DRAWING AESTHETICS 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 認識超現實主義，並能依此觀點創作 2. 能運用複合媒材與特殊肌理來創作 3. 複習基本靜物構圖原則，並運用於開放性的構圖			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	具象與抽象	介紹超現實主義風格作品	
	2		介紹半具象及抽象主義風格作品	
	3	抽象藝術創作	運用點線面創作抽象作品	
	4		運用點線面創作抽象作品	
	5		欣賞與講評	
	6	魔幻世界	欣賞具奇特畫面的超現實藝術家作品	
	7		進行超現實奇特畫面之構思與創作	
	8		進行超現實奇特畫面之構思與創作	
	9		欣賞與講評	
	10	我印象最深的一件事	欣賞藝術家如何將心中想法化作實際作品	
	11		運用複合媒材與特殊肌理來創作作品	
	12		運用複合媒材與特殊肌理來創作作品	
	13		運用複合媒材與特殊肌理來創作作品	
	14		欣賞與講評	
	15	術科實作練習 1	實體靜物寫生	
	16		基本構圖、技法講解與提醒	
	17		靜物寫生與應試重點講述	
18	術科實作練習 2	組合圖片創作分析與實作		

	19		應試重點講述
	20	期末檢討	學生心得發表與老師講評
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	彩繪美學三		
	英文名稱	COLORED-DRAWING AESTHETICS 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期
學習目標	1. 能創作較大型畢業作品 2. 準備升高中之術科測驗 3. 認識野獸派及其技巧 4. 認識立體卡片製作技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	畢業美展 專題製作	欣賞歷屆學長姊的畢業製作及創作引導	
	2		製作畢業展作品	
	3		製作畢業展作品	
	4		製作畢業展作品	
	5		製作畢業展作品	
	6		製作畢業展作品	
	7		展場布置	
	8	技法測驗	歷屆高中美術班考題測驗與檢討(一)	
	9		歷屆高中美術班考題測驗與檢討(二)	
	10	野獸派	介紹野獸派風格作品	
	11		利用拼貼及組合技巧完成作品創作	
	12		利用拼貼及組合技巧完成作品創作	
	13	感恩謝師	介紹創意立體卡片製作	
	14		製作謝師卡	
	15		製作謝師卡	
	16		製作謝師卡	
17	期末檢討	學生心得發表與老師講評		

學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	型塑表現三	
	英文名稱	Solid Mold Sketch 3	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 連結科技與運用資料表現主題創意的設計素描。 2. 欣賞當代藝術創作從平面到立體的多樣性，並勇於想像，嘗試以不同創作媒材，表現立體素描。 3. 閱讀美術相關書籍並收集相關資訊，參與美術藝文活動並能分享心得。 4. 瞭解工具的技術性及創作表現過程、媒材、觀念等認知與實踐。 5. 進行主題性的媒材實驗、創作歷程記錄、展覽與省思。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	設計素描	純藝術素描表現到結合創意主題的設計素描概論。
	2	設計素描	想像力與創造力連結科技支援與資料運用的練習。
	3	幻域之境	嘗試規劃創作主題，收集相關資料進行創思。
	4	幻域之境	學習以設計理念構思畫面，運用對比與想像強化構圖張力表現主題效果。
	5	幻域之境	善用代針筆、炭精筆或 B 與 H 等不同屬性鉛筆之特性完成四開個人主題性設計素描作品。
	6	肖像時尚插畫	探究時尚插畫家塗至道 (Gary Tu) 神乎其技的肖像時尚插畫視覺魅力。
	7	肖像時尚插畫	臨摹體驗肖像時尚插畫表現形式：模糊又清晰、抽象又具體、強烈又和諧；反射情意性格的美感力量。
	8	時尚插畫創作	學習以精簡線條與色塊、明度與彩度之大膽對比表現創作個人獨特性時尚插畫。
	9	時尚插畫創作	完成系列個性主題的時尚插畫創作。
	10	多元媒材形式表現技法	認識當代藝術的多元媒材運用與風貌。
	11	多元媒材形式表現創作 - 應用美術	嘗試 Gesso、紗布等基底材結合個人插圖計畫進行試驗與創作。
	12	多元媒材形式表現創作 - 應用美術	進行多元媒材插圖計畫試驗與創作。
	13	多元媒材形式表現創作 - 應用美術	完成創作並分享成果。
	14	異想療癒“愛石偶”	想像力就是超能力。認識不同創作媒材，表現立體創作。
	15	異想療癒“愛石偶”	欣賞當代藝術家阿咧的陶藝世界與崔永燾隱身者的創作姿態等，平面與立體的作品面貌。
16	異想療癒“愛石偶”	分組進行主題研討。雕塑作品製作前，進行手稿繪製。	

	17	異想療癒“愛石偶”	利用石頭土純粹無彩色之四色調，結構簡化的石偶形體。
	18	異想療癒“愛石偶”	在創作無色彩的塑像上，表現抽離理性、同時任性的獨特創作姿態。
	19	異想療癒“愛石偶”	完成個性立體雕塑小物-我的異想療癒“愛石偶”。
	20	作品發表與分享	1. 透過比較與分析，能清楚自己創作待改進之處。 2. 能說出他人作品的優缺點，培養觀畫的能力。
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
備註	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____		

課程名稱	中文名稱	型塑表現三	
	英文名稱	Solid Mold Sketch 3	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	能透過光線變化表現出物體的明暗對比與量感，能表現出群性物件的遠近空間感及差異化，觀察與比較藝術創作的情境、風格技法與特色。探索多元媒材的趣味，熟悉並靈活運用呈現個人風格。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	角落之美 尋訪與創作(一)	欣賞藝術家如何發現、探索與表現美的角落，透過構圖、光線、色調等作為素描創作的表現。
	2	角落之美 尋訪與創作(一)	1. 收集相關資料，引導同學注意觀察與探索。 2. 帶領同學戶外實地尋訪與攝影記錄，掌握構圖的可能性，充分隨機拍攝以備更多作畫選擇。
	3	角落之美 尋訪與創作(二)	整理並討論拍攝結果，預期畫面效果與構圖。
	4	角落之美 尋訪與創作(二)	觀察與探索構圖的可能性，進行主題色調光線構思與布局速寫。運用炭筆及炭精筆創作作品。欣賞觀摩與自評互評。
	5	角落之美 尋訪與創作(二)	1. 運用炭筆及炭精筆創作作品。 2. 欣賞觀摩與自評互評。
	6	禪繞畫藝術	從草間彌生的麥克筆藝術形式探究當代一種專注看世界的觀點、一種隨機而具象到抽象的自然結果。音樂與自然界、生活點滴的啟發，圖樣無所不在。
	7	禪繞畫藝術	生活中的觀察、摹仿和解構，再透過重複與隨機的結構組合，發展出新的美麗圖像。
	8	禪繞畫藝術	「一杯咖啡的時間」可以完成一幅畫的樂趣。
	9	平面多媒材形式創作	解析不同媒材、不同觀念、不同技法等形式美之運用，所創作的各類素描畫作內涵。
	10	人物群像	1. 鋼筆、簽字筆墨筆等墨色表現人物群像。 2. 速寫隨興意境或特殊性畫面。
11	人物群像	淡彩表現在隨興線條構成之前與之後畫面效果。	

	12	人物群像	嘗試色調構圖統一成單一色調主題，使畫面和諧創造獨特氛圍。創造出引起視覺注意程度的特殊性與意境之作品。
	13	抽象魅力	1. 具象到抽象的人、事、物等藝術家。 2. 各類媒材創作作品賞析。
	14	抽象魅力	嘗試以墨筆、簽字筆、鋼筆、代針筆、炭筆及墨水、水彩等各類媒材進行點線面效果試驗。
	15	抽象魅力	潑灑、滴流、塗抹等取代用筆。
	16	抽象魅力	完成以減法形式表現之抽象主題創作。
	17	作品發表與分享	1. 透過比較與分析，能清楚自己創作待改進之處。 2. 能說出他人作品的優缺點，培養觀畫的能力。
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
備註			

課程名稱	中文名稱	墨韻藝術三（書畫）		
	英文名稱	Ink painting & calligraphy art 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	一、生活經驗為題材進行水墨創作 二、議題式題材進行水墨創作 三、近代水墨作品題材表現與風格賞析 （畫家劉國松為例） 四、現代人物畫風格表現，人物畫作品賞析 五、東方繪畫風格與作品賞析—東西繪畫形式比較。 六、學生分組報告中國水墨畫派			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	我思我畫我生活— 主題創作	1. 以生活經驗為題材進行創作	
	2		2. 水墨畫的鑑賞與評論	
	3		3. 水墨繪畫歷史發展和表現趨勢（近代水墨畫家及創新技法介紹）	
	4		4. 分析水墨繪畫表現形式、風格	
	5		5. 生活經驗之水墨創作研究	
6	6. 主題創作實例： 生活周遭的點滴：我的觀察 遊戲之樂 難忘的那件事 突發奇想：創新與自我風格展現			

	7	書法創作格式介紹 與練習	1. 佈局空間----字間與行氣 2. 界格運用
	8		
	9		
	10		
	11	書法技法練習	1. 自選字帖練習
	12		
	13	主題式水墨創作研究	主題式水墨創作研究— 1. 宗教情懷藝術表現賞析 2. 情感表現作品賞析 3. 民間信仰之藝術表現 4. 慈愛與親情—作品表現 5. 環境與繪畫—藉物抒懷的藝術表現形式 6. 生命形式與藝術表現研究 7. 體會生命的喜悅—主題創作
	14		
	15		
	16		
	17		
	18	中國水墨畫的轉折	1. 當水墨走向現代 2. 複合媒材與水墨的交織
19			
20	作品評量	作品評鑑與賞析	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：張毓凌		

課程名稱	中文名稱	墨韻藝術三（書畫）		
	英文名稱	Ink painting & calligraphy art 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 靈活文字空間架構之經營，並結合水墨畫進行書畫合一之創作 2. 認識書體與篆刻藝術之演進及表現風格 3. 了解篆刻用印與書法、水墨畫創作表現之關係 4. 個人創作主題，運用不同的媒材表現，並透過展覽發表成果			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	畢業成果展作品創作與觀摩	畢業成果展籌備與作品展	
	2			
	3			
	4			
	5	點石成金話篆刻	篆刻源流與形制發展	
	6			
7	書畫合一創作	1. 介紹畫仙板與其作品賞析		

	8		2. 運用畫仙板進行書畫創作
	9		
	10		
	11	書法技法練習	1. 自選字帖練習 2. 畫仙板作品題字
	12		
	13	中國水墨研究報告	1. 進行資料蒐集及分組討論 2. 學生分組報告各代表畫派
	14		
	15		
	16		
17			
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：張毓凌		

課程名稱	中文名稱	專題學習三(藝術鑑賞)		
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	一、認識西方古典美術史 二、瞭解美的形式原理原則 三、提升對於藝術的表達與鑑賞能力 四、合作學習			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術概論	藝術的起源及鑑賞之道	
	2			
	3	史前-中世紀	1. 史前藝術+埃及古文明 2. 希臘羅馬藝術 3. 中世紀文化	
	4			
	5	文藝復興	1. 文藝復興簡介 2. 文藝復興三傑 3. 蒙娜麗莎的微笑 4. 文藝復興對藝術的影響	
	6			
	7	分組報告(一)	1. 分組討論、資料蒐集 2. 上台報告準備(形式不拘)	
	8			
	9	分組報告(二)	分組上台報告	
10				

	11	巴洛克-新古典	1. 巴洛克藝術：意義、特色與代表畫家 2. 洛可可藝術：意義、特色與代表畫家 3. 新古典主義：意義、特色與代表畫家
	12		
	13		
	14	印象派的美麗與哀愁	印象派：意義、特色與代表畫家
	15		
	16		
	17	以行動演繹一個藝術年代(印象派)	分組以口說或戲劇的型態描述選擇的藝術家、事件或作品
	18		
	19	期末評量	作業檢討
20			
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註	課程設計教師：張毓凌		

課程名稱	中文名稱	專題學習三(藝術鑑賞)		
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1 認識西方古典美術史			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術概論	藝術的起源及鑑賞之道	
	2	史前-中世紀	史前藝術+埃及古文明	
	3		希臘藝術	
	4		羅馬藝術	
	5		中世紀文化	
	6	文藝復興	文藝復興簡介	
	7		達文西	
	8		米開朗基羅	
	9		拉菲爾	
	10		波堤且利+提香	
	11	巴洛克-新古典	巴洛克藝術：意義、特色與代表畫家	
	12		洛可可藝術：意義、特色與代表畫家	
	13		新古典主義：意義、特色與代表畫家	
	14	專題研討	考古報設計方法	
15	考古報設計及製作			

	16		考古報設計及製作
	17		考古報設計及製作
	18		分組報告
	19		分組報告
	20		分組報告
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	專題學習三(藝術鑑賞)		
	英文名稱	THEMATIC PRODUCTION 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 認識西方近代美術史 2. 認識基礎攝影透視圖法 3. 練習基礎攝影技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	印象派變化	印象派：意義、特色與代表畫家	
	2		新印象派：意義、特色與代表畫家	
	3		後印象派：意義、特色與代表畫家	
	4	20世紀前期 藝術	野獸派：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	5		立體派：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	6		表現派(抽象藝術)：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	7		達達主義：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	8	20世紀後期 藝術	超現實主義：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	9		普普藝術：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	10		歐普藝術：意義、特色與代表畫家，分組報告	
	11	手機攝影技巧	手機模式介紹	
	12		手機構圖 習作	
	13		ISO+白平衡 習作	
	14		光圈+景深 習作	
	15		逆光+影子攝影 習作	
	16		追焦習作	
17	攝影討論	學生作品分享及討論		

學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	視傳創意三 (多媒材)	
	英文名稱	Visual communication and Visual Creativity 3	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	能熟悉 2D 與 3D 電腦影像處理的相關操作。 能熟悉 2D 影像設計的流程。 能學會基本 3D 影像製作。 能完成個人設計的 3D 作品。 能完成個人設計的雷切作品。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	認識工具與軟體	介紹電腦教室與基本操作 知道何謂雷切與 3D
	2	雷射切割初探－鑰匙圈製作	能學會用雷射切割軟體輸出簡單圖樣
	3	雷射切割初探－鑰匙圈製作	運用先備的影像基礎設計作品
	4	雷射切割初探－鑰匙圈製作	製作個性鑰匙圈
	5	雷射切割再探－立體作品製作	用向量軟體繪製圖像並到雷切軟體中輸出
	6	雷射切割再探－立體作品製作	用向量軟體繪製圖像並到雷切軟體中輸出
	7	雷射切割再探－立體作品製作	學會設計運用雷切組合之立體作品
	8	雷射切割再探－立體作品製作	學會設計運用雷切組合之立體作品
	9	3D 初探	4. 認識 3D 軟體介紹
	10	3D 初探	能繪製基本幾何立體圖形
	11	簡單模形製作	運用基本的幾何圖形繪製自己設計的房屋模形
	12	簡單模形製作	運用基本的幾何圖形繪製自己設計的房屋模形
	13	進階模形製作	能用 3D 軟體製作不規則的造形
14	進階模形製作	學會外掛增加軟體的功能	

	15	圖檔運用	學會運用 3D 現成圖檔並改繪成所需要的樣態
	16	圖檔運用	學會運用 3D 現成圖檔並改繪成所需要的樣態
	17	切片軟體	學會使用切片軟體把檔案輸出
	18	切片軟體	學會簡易的 3D 印表機操作
	19	作品設計	學生自訂主題，繪製 3D 圖像
	20	作品設計	作品輸出完成並分享
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	視傳創意三（多媒材）		
	英文名稱	Visual communication and Visual Creativity 3		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	能熟悉電腦影像剪接的相關操作，並理解影片剪接的流程，能完成個人與分組設計的影像剪接，嘗試運用所學，並跨領域創作作品			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	認識軟體	介紹會聲會影	
	2	認識剪接	了解何謂非線性剪接	
	3	基本剪接	1. 認識會聲會影的操作介面	
	4	基本剪接	2. 學會匯入素材 3. 學會時間軸 4. 學會匯出 5. 認識專案檔	
	5	字的效果	1. 認識會聲會影中的字幕功能	
	6	字的效果	2. 會在影片中加入字幕	
	7	轉場與特效	1. 認識會聲會影中的轉場功能	
	8	轉場與特效	2. 認識會聲會影中的特效功能	
	9	轉場與特效	3. 讓學生做綜合練習	
	10	劇本討論與拍攝	3. 讓學生分組討論劇本 4. 讓學生分組進行拍攝	
	11	劇本討論與拍攝		
	12	劇本討論與拍攝		
	13	劇本討論與拍攝		
	14	期末製作	3. 讓學生分組進行期末作業的剪輯	
15	期末製作	4. 各組互相分享與討論		

	16	期末製作	
	17	期末製作	
	18		
	19		
	20		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			