



跨領域美感教育卓越領航計畫課程檢核表(3.0版)

創課學校：澎湖縣立馬公國民中學

檢核學科：非藝術學科

創課方案名稱：Knock on the door.英文門把掛牌小隊系列創作

檢核層面	檢核重點	觀察評估				建議與回饋 (以文字描述)	備註
		非常適當	適當	尚待加強	未呈現		
課程	1. 展現跨領域美感課程之計畫理念		★				
	2. 組織符應學科特質之跨領域美感內容		★				
	3. 應用藝術媒介與藝術資源			★			
	4. 有效連結、均衡藝術與非藝術學科的學習重點			★			
	5. 呈現教師團隊課前研發與共備之作為		★				
	6. 具備卓越亮點如校內外連結、國際視野、人權正義、性別平等		★				
教學	1. 使用能引導美感素養提升之教材		★				
	2. 教材能連結學生先備、生活經驗及課程學習重點		★				
	3. 有效安排跨領域美感課程之教學策略		★				
	4. 規劃能啟發、思辨美感經驗或當代議題之教學活動		★				
	5. 激發跨領域美感經驗延伸之學習活動		★				
	6. 呈現教師團隊課中協同教學活動之作為			★			
評量	1. 採用美感素養內涵之形成性評量		★				
	2. 應用美感素養內涵之總結性評量		★				
	3. 發展跨領域美感課程之多元化評量策略		★				
	4. 記錄並評量學生多元美感之實踐		★				
	5. 評量方式符應跨領域美感課程教學之目標		★				
	6. 呈現教師團隊課後評估與檢討之作為		★				
推廣價值	1. 助益跨領域學科學習效能之提升		★				
	2. 助益學生美感素養提升與多元應用		★				
	3. 助益學生思辨、批判思考、問題解決之能力		★				
	4. 助益跨領域教師提升美感素養與教學能動性		★				
	5. 助益多學科間跨域美感精神之相互轉化與應用		★				
	6. 具未來課程延伸與推廣性		★				
綜合建議	<p>1. 以「Knock on the door.英文門把掛牌小隊系列創作」為主題立意尚可，結合視覺藝術、科技、英文、童軍等領域專長教師組成教學團隊，課程設計尚可。</p> <p>2. 教學活動偏重於木工作品的製作，建議學校可針對校本課程的核心主軸，透過教學團隊教師的充分討論，擬定一個大主題再結合各個領域專業，如此可讓課程設計更趨於完整。</p>						