

馬公國中藝術才能美術班 專長課程 學習歷程檔案

班級：七美 座號：26 姓名：蔡子昕

- ◇ 課程名稱：彩繪美學
- ◇ 單元主題：校園美術館寫生創作
- ◇ 作品名稱：花園
- ◇ 表現媒材：水彩

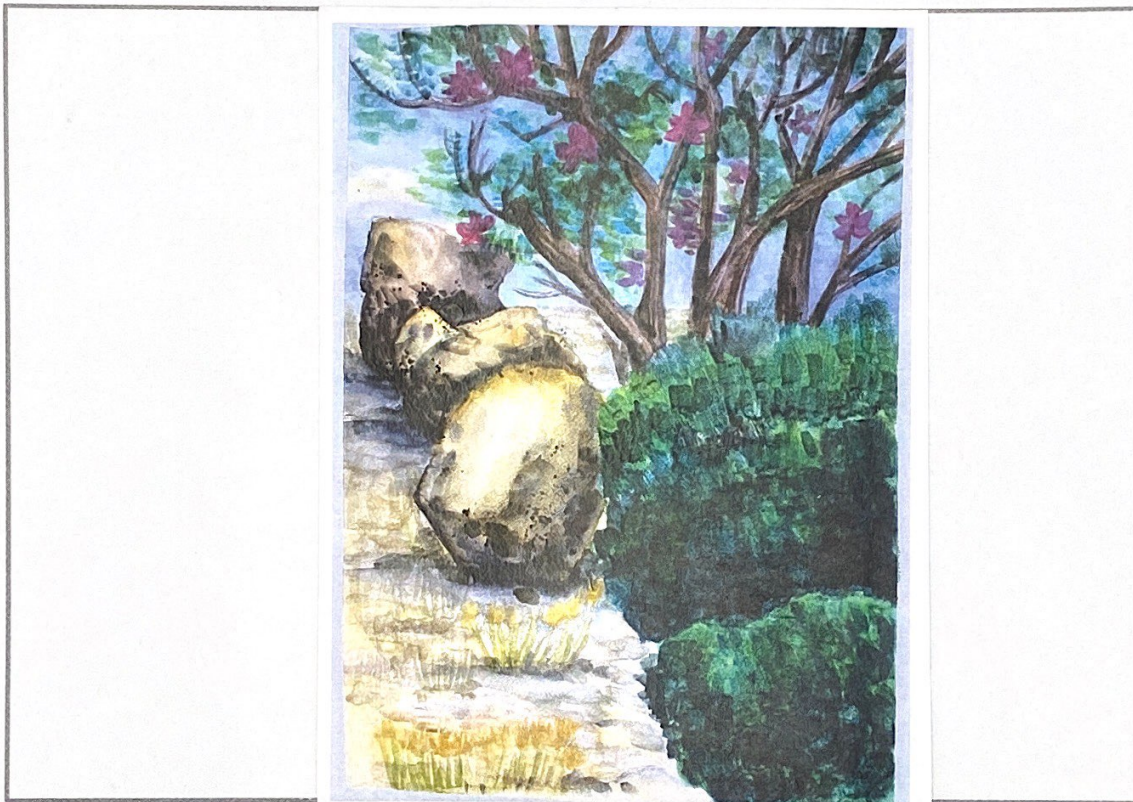


- ◇ 感想分享-寫生過程&完成創作
- ◇ 我畫的是花園、池塘、石頭還有樹，是從教室旁的花園取景的，草是用藍綠黃點的，我在樹上也點了一些粉紅色的花和草，這個作品大約花了我三個星期的上課時間，終於完成了。

馬公國中藝術才能美術班 專長課程 學習歷程檔案

班級：七美 座號：27 姓名：蔡介臻

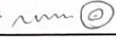
- ◇ 課程名稱：彩繪美學
- ◇ 單元主題：校園美術館寫生創作
- ◇ 作品名稱：四月·三 vs 三
- ◇ 表現媒材：水彩



- ◇ 感想分享-寫生過程&完成創作
- ◇ 在取景的過程中，我發現了這個有點不起眼的角落，甫經修剪的灌木叢和形狀不規則的石頭，以「3對3」的姿態形成對比。取景時間是在四月下旬，羊蹄甲的花朵並未完全凋零，呈現屬於春季的紅粉色調，讓場面更熱鬧豐富。所以，我用三種不同的色調風格，表現校園中一個美麗的角落，表現春天裡大自然的競賽。

馬公國中藝術才能美術班 專長課程 學習歷程檔案

班級：七美 座號：29 姓名：藍心薇

- ◇ 課程名稱：彩繪美學
- ◇ 單元主題：校園美術館寫生創作
- ◇ 作品名稱：蓮漪  ©
- ◇ 表現媒材：水彩



◇ 感想分享-寫生過程&完成創作

- ◇ 把校園裡的風景加上自己的想像變成一幅畫。
從前面的水塘顏色較重，慢慢的往後推，顏色慢慢變淺，讓畫面變得更有層次感。運用藍色和綠色的配合，使草地的顏色更豐富多彩，在水塘裡加上紫色的蓮花讓原本冷色系的圖有了更多的色彩，彎彎曲曲的樹枝把整張圖變的更生動。

馬公國中藝術才能美術班 專長課程 學習歷程檔案

班級：七美 座號：30 姓名：蘇柏安

- ◇ 課程名稱：彩繪美學
- ◇ 單元主題：校園美術館寫生創作
- ◇ 作品名稱：花園



- ◇ 感想分享-寫生過程&完成創作
- ◇ 在畫的時候,常遇到很多的困難,又重新畫了一次,因為對自己的作品很沒信心。而且有很多東西不知道要怎麼畫,例如:水面雜草荷葉和石頭。然後第一次畫的角度挑錯了,所以畫了很久