**澎湖縣106年度十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫**

**非藝文專長授課教師之「視覺藝術教材教法基礎概念及實作」研習計畫**

**壹、依據**

一、教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質要點。

二、澎湖縣106年度十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫。

**貳、計畫緣起**

　　教師課稅減課措施實施以來，大部分的國中小教師總是將藝術與人文課釋出，改由鐘點教師授課或申請藝術深耕計畫由外聘教師授課，長期以來，造成非藝術科系專長的老師或行政人員們，對學校藝術教育保持「置身事外」的態度，或視藝術教育為非主流領域將其邊緣化、教育功效狹隘化。九年一貫統整課程實施後，藝文領域統整課程對藝文專長（音樂專長、美術專長及表演專長）教師而言實難統整授課，遑論非專長教師，因此，本計畫仍以分科非專長培訓考量，分為每二年一期共六年三期計畫，第一期非音樂專長教師培訓，第二期非視覺藝術專長教師培訓，第三期非表演藝術專長教師培訓，本年度為第二期第二年計畫，105年度辦理版畫教案分享及實作工作坊，經辦理後問卷調查，受培訓教師深感有助於視覺藝術教學之啟發，期能再辦理進階學習，本計畫遂再延續前年度課程並再加深加廣，期能提升縣內非視覺藝術專長教師教學知能。

**參、目標**

一、推展未具藝文專長教師授課增能計畫，提升本縣教師藝文教育素養。

二、增進藝文教師創新教學知能，提升學生藝術與人文統整能力。

三、培育藝文領域種子教師，以發展藝術與人文課程之特色。

**肆、辦理單位**

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：澎湖縣政府教育處

三、承辦單位：澎湖縣望安鄉望安國民小學、澎湖縣國教輔導團藝術與人文領域

**伍、辦理日期**

106年7月3日(星期一)至106年7月4日(星期二)共二天。

**陸、辦理地點：**澎湖縣國民教育輔導團及文光國小會議室。

**柒、參加對象**

一、國中小藝術與人文領域輔導員

二、擔任藝文教學之教師，非專長授課教師優先指派

三、共計50名(含工作人員)

**捌、活動內容：**課程表如附件1

**玖、預期效益與成效評估**

一、本縣未具藝文專長教師音樂教學知能有效提升。

二、增進藝文教師創新教學知能，提升學生學習興趣及成效。

**拾、經費概算**

由教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫經費項下支應，經費概算表如附件2

**拾壹、獎勵**

承辦學校工作人員表現優良者，依據「澎湖縣國民中小學教職員一般獎勵實施要點」規定，核予獎勵，以慰辛勞。

**拾貳、**本計畫陳縣府教育處核可轉陳報教育部核准後實施。

**附件1課程表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 講授內容 | 主講人 | 備 註 |
| 7  月  3  日  (一) | 08:30－08:40 | 報 到 | 許毓恩主任 |  |
| 08:40－08:50 | 開 幕 | 葉子超處長 |
| 08:50－09:50 | 一、相見歡107藝文新課綱解析—版畫教學簡說 | 藝文領域小組  王振泰教授 |
| 09:50－10:00 | 休 息 | 許毓恩主任 |
| 10:00－11:00 | 二、馬連--1〈蕊的製作〉  　　構圖、製作單版複刻的對位版 | 王振泰教授 |
| 11:00－11:10 | 休 息 | 許毓恩主任 |
| 11:10－12:10 | 三、轉寫、定稿  　　如何安全使用雕刻刀 | 王振泰教授 |
| 12:10－13:30 | 午 餐 | 許毓恩主任 |
| 13:30－15:10 | 一、包馬連  　　刻第一次  　　印第一色 | 王振泰教授 |
| 15:10－15:20 | 休 息 | 許毓恩主任 |
| 15:20－16:20 | 二、刻第二次、印第二色 | 王振泰教授 |
| 7  月  4  日  (二) | 08:50－09:50 | 1. 拆開馬連 | 王振泰教授 |  |
| 09:50－10:00 | 休 息 | 許毓恩主任 |
| 10:00－11:00 | 二、刻第三次 | 王振泰教授 |
| 11:00－11:10 | 休 息 | 許毓恩主任 |
| 11:10－12:10 | 三、印第三色 | 王振泰教授 |
| 12:10－13:30 | 午 餐 | 許毓恩主任 |
| 13:30－15:10 | 一、如何磨刀 | 王振泰教授 |
| 15:10－15:20 | 休 息 | 許毓恩主任 |
| 15:20－16:20 | 二、刻第四次、印第四色 | 王振泰教授 |
| 16:20－16:30 | 綜合座談 | 葉子超處長 |

**●公用工具與材料：**

**滾筒〈15公分6支〉、調墨盤〈6個〉、調墨刀〈6支〉、水性印墨250克〈黃、紅、藍、綠、白、黑、咖啡各1 支〉、利百代A4複寫紙、白膠1公斤裝〈1包〉、四開150磅白色圖畫紙〈每人5張〉、切割墊、抽取式面紙1條〈5盒〉、香蕉水〈1罐〉。**

**●個人用具：**

**繪圖的草稿或資料〈30x22.5cm大〉、30x22.5cm藍色新樹酯版1塊、雕刻刀〈至少要有三角刀和圓口刀〉、8B鉛筆、普通鉛筆、湯匙、雄獅紅色油性奇異筆、30cm直尺、剪刀、美工刀、四開300磅灰白卡紙〈每人2張〉、抹布。**

**●以上材料主辦單位會準備。**