**教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作**

附件14

**「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組徵稿實施計畫**

**「英語文素養導向教案設計」**

**壹、緣起**

因應十二年國民教育課綱即將公告實施，中央團需引領縣市輔導團及第一線教師認識核心素養並掌握核心素養導向課程之教學與評量方式。為讓第一線教師能在107年十二年國民基本教育全面推動時做好核心素養導向教學的專業準備，本輔導群於103、104學年以中央團率先示範產出案例、帶領輔導團產出、返回縣市進行教學實踐的模式，推動「社群共備、閱讀教學及議題融入英語教學」徵稿，獲得第一線教師好評並踴躍投稿。105學年擬延續中央團率先產出案例並帶領輔導團實踐的模式，以**「英語文素養導向教案設計」為主軸**，期第一線教師在實踐過程中，了解素養導向教案設計與發展，設計高品質教學、豐富英語文學習內容，並提升學生學習英語的動機及興趣。為深化成效，本輔導群105學年度推動**「英語文素養導向教案設計」**徵稿計畫，期許帶動教師共同備課的風氣，激發英語教師創意，學習以英語核心素養內涵作為教學設計的方針，提供有效可實踐的教學案例，供各界人士參考、觀摩，以發揮英語教學專業社群之功能，進而提升教師英語教學效能。

**貳、依據**

教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作「課程與教學輔導組語文學習領域英語組年度業務計畫」。

**參、指導單位：**教育部國民及學前教育署 **主辦單位：**九年一貫課程與教學輔導組語文學習領域英語組輔導群

**承辦單位：**國立台灣師範大學

**肆、目的**

一、透過教師專業社群運作，實踐英語文素養導向教案設計，提升英語教學效能。

二、引導英語教師設計素養導向的教學活動，增加學生活用英語的機會，拓展英語學習認知與視野。

三、鼓勵英語教師發揮創意，精緻英語教學方法及評量策略，設計具有情境脈絡的英語教學方案。

四、彙整優良英語文素養導向教學案例，整合集體智慧，資源交流共享。

**伍、參加對象：**全國各國中、小英語教學團隊。

　一、分國中組與國小組兩組。

　二、全國國中小教學團隊（含實習教師與代課教師）皆可經縣市教育處(局)或輔導團薦送參加（每隊至少三人，至多六人），每縣市國中小至少各1件，至多國中小各3件。

**陸、辦理時間與方式**

(一) 甄選內容：

　1.產出形式：由英語教學團隊（3~6人，可跨校組成）共同備課產出。

　2.產出依據：依據學校現行採用之教科書或教材之單元進行教學設計（含聽說讀寫教學過程與課堂活動之運用），以107英語課綱核心素養內涵及學習重點做為教學設計指引，發展朝向素養導向的教學活動，設計實際可行之教案。教案必須於課堂內實施，並能直接或經修正後作為宣導與推廣的教學資源。（107英語文課綱(審議版)國中小核心素養及學習重點節錄如附件一）

(二) 呈現方式：

1. 方案文本—以3,000字至8,000字為限，請勿在內文中呈現參選者姓名及所屬縣市學校。內容應包含下列六部份：

(1) 英語文素養導向教案設計主題名稱。

(2) 英語文素養導向教案實施理念。

依素養導向的教學四大要素[[1]](#footnote-1)，分項陳述本教案如何實踐：

a. 整合知識、技能與態度；

b. 營造情境化、脈絡化的學習；

c. 重視學習歷程、方法與策略；

d. 強化實踐力行的表現。

(3) 教師專業社群共同備課運作過程。

(4) 英語文素養導向教案設計。

a. 使用之教科書/教材版本及單元（須註明出處）。

b. 活動進行步驟：  
敘述教案設計所扣合之英語文核心素養內涵、教學活動進行方式及其各別對應之學習表現與學習內容、相關學習評量標準與方式等。

(5) 實施成效：  
以學生的學習歷程或學習成長探討實施後之成效，檢附照片及相關成果檔案（如學生學習單、作業等）。

(6) 教學省思：教學實施後之問題與討論及改進建議。

2. DVD光碟：

(1) 錄影呈現教學實施過程，以一個完整教學單元之教學與評量活動（4-6節，含延伸活動）為限，並剪輯為15分鐘以內的影片檔。(影片檔請以解析度高且電腦能讀取的mp4格式儲存)

(2) 將第一項文本電子檔及本項教學與評量過程影片檔一併燒錄在DVD光碟內。

**(三) 報名送件：**

1. 106年3月27日（星期一）起至4月7日（星期五）**止**，由縣市教育處(局)或英語輔導團備齊下列資料，以掛號/快遞統一寄送國立臺灣師範大學英語系林欣宜助理收（統一郵寄封面如附件五，學校送縣市報名資料，請檢附自我檢核標籤如附件六）。

(1) 報名表一份（如附件二）。  
**（參選者姓名及所屬縣市學校僅可在此呈現）**

(2) 創用CC授權同意書一份（如附件三）。

(3) 「英語文素養導向教案設計」書面文本資料及DVD光碟（內含文本電子檔及教學與評量過程影片檔）一式兩份。

2. 收件連絡人：林欣宜小姐

E-mail: ntnu.english.9@gmail.com Tel: (02)7734-1810

**(四) 注意事項：**

* 1. 請掃描教學單元內容並存於DVD光碟中，俾利了解教學活動與教學單元之連結性。
  2. 稿件涉及引用他人著作內容、圖片、軟體、影音檔等部分，請依著作權法相關規定辦理。若有不當引用經檢舉查證屬實者，追回所發獎項、稿酬。
  3. 參選者均須填寫「創用CC授權同意書」，否則不予受理。
  4. 獲獎作品之作者均須簽署「一稿多投責任歸屬與賠償追究切結書」（如附件四），以保證作品內容未一稿多投，未簽署則視為棄權。

**柒、評分標準：**

1. 能依據英語文核心素養內涵設定教學目標（20%）
2. 教學與評量活動能達成教學目標（20%）
3. 教學活動能對應學習表現與學習內容（30%）
4. 評量方式多元適性（20%）
5. 教案內容完整，可行性高，適宜推廣（10%）

**捌、獎勵：（承辦單位保留各獎項從缺之權利）**

1. 參賽作品，由「課程與教學輔導組語文學習領域(英語組)」輔導群委員聘請專家及第一線教師組成審查委員會進行評審，分設獎項如下：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 獎項 | 件數 | 獎勵 | 稿酬 | 備註 |
| 特優 | 國中小組  各1件 | 頒予主辦單位獎狀各乙紙，並函請該縣市教育處(局)對相關人員記小功乙支。 | 依字數酌付撰稿費(依據「教育部補助及委辦計畫經費編列基準表」辦理) | 配合主辦單位於106年6月2日(五)「年度研討大會」進行成果發表，頒發獎狀，並將作品上傳輔導群網站（國中小英語專業社群網），供下載分享。 |
| 優選 | 國中小組  各2件 | 頒予主辦單位獎狀各乙紙，並函請該縣市教育處(局)對相關人員記嘉獎兩支。 |
| 佳作 | 國中小組  各若干 | 頒予主辦單位獎狀各乙紙，並函請該縣市教育處(局)對相關人員記嘉獎乙支。 | 將作品上傳輔導群網站（國中小英語專業社群網），供下載分享。 |

1. 各獎項得依送件品質從缺或調整得獎件數。
2. 民國106年5月9日以前於「國民教育社群網」(http://teach.eje.edu.tw/) 公佈評審結果，並個別通知得獎人。
3. 主辦單位得印製得獎作品專輯，並上傳相關網站，供各界參考，亦得燒製光碟發送各縣市英語輔導團，供英語科教師觀摩學習。輔導群教授並得引用其內容作為優良教學之示範教材。

**玖、**本辦法經輔導群常務委員會議通過，召集人核定後實施，修正時亦同。

107英語文課綱草案(0625審議版)國中小核心素養及學習重點節錄

附件一

**肆、核心素養**

下表係依循《總綱》各教育階段核心素養具體內涵，結合英語文科目的基本理念與課程目標後，在本科目內的具體展現。

| **總綱核心素養**  **面向** | **總綱**  **核心素養**  **項目** | **總綱核心素養**  **項目說明** | **核心素養具體內涵** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **國民小學教育**  **(E)** | **國民中學教育**  **(J)** |
| A  自主  行動 | A1  身心素質  與  自我精進 | 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 | 英-E-A1  具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 | 英-J-A1  具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 |
| A2  系統思考  與  解決問題 | 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 | 英-E-A2  具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 | 英-J-A2  具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 |
| A3  規劃執行  與  創新應變 | 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 |  | 英-J-A3  具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 |
| B  溝通  互動 | B1  符號運用  與  溝通表達 | 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 | 英-E-B1  具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 英-J-B1  具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 |
| B2  科技資訊  與  媒體素養 | 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 | 英-E-B2  具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | 英-J-B2  具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 |
| B3  藝術涵養  與  美感素養 | 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 |  |  |
| C  社會  參與 | C1  道德實踐  與  公民意識 | 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 |  |  |
| C2  人際關係  與  團隊合作 | 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 | 英-E-C2  積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 | 英-J-C2  積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 |
| C3  多元文化  與  國際理解 | 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 | 英-E-C3  認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 英-J-C3  具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 |

**伍、學習重點**

「英語文科目學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題融入英語文科目課程綱要示例說明」（詳參附錄二）乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

**一、學習表現**

學習表現為本綱要之核心，學生之學習與評量以此為本；分為「（一）語言能力（聽、說、讀、寫、綜合應用）」；「（二）學習興趣與態度」；「（三）學習方法與策略」；「（四）文化與習俗」；「（五）邏輯思考、判斷與創造力」，共五個類別。

故編碼部分，第一碼為「表現類別」，以阿拉伯數字為+代碼。「1-5」代表（一）語言能力；「6」代表（二）學習興趣與態度；「7」代表（三）學習方法與策略；「8」代表（四）文化與習俗；「9」代表（五）邏輯思考、判斷與創造力。第二碼為「學習階段」，以羅馬數字為代碼，以Ⅱ代表第二學習階段（國民小學3-4年級）；Ⅲ代表第三學習階段（國民小學5-6年級）；Ⅳ代表第四學習階段（國民中學7-9年級）；Ⅴ代表第五學習階段（高級中等學校10-12年級）。第三碼則為「流水號」。

1. 星號（\*）係指較高階的學習表現，表示各校在針對學生的能力特質或各校的不同時數規劃課程時，可就該項學習表現選取或自行研發深淺、分量不同的教材，進行適性教學。
2. 雙圈（**◎**）係指相同學習表現反覆出現在不同學習階段。英語文的學習常涉及加深加廣、螺旋向上的知識與技能精進，故以此種方式敘寫。
3. 同時出現（\*）及（**◎**），表示該學習表現反覆出現在不同學習階段且屬較高階的學習表現。

（一）語言能力（聽）

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二**  **學習階段** | 1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。  1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  **◎**1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。  **◎**1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  **◎**1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  **◎**1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  **◎**1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  **◎**1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。  **◎**1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  **◎**1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 |
| **第三**  **學習階段** | 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。  **◎**1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。  **◎**1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。  **◎**1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  **◎**1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。  **◎**1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。  **◎**1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。  **◎**1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。  **◎**1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。  1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。  \***◎**1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。  \***◎**1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。  \* 1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。  \* 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 |
| **第四學習階段** | **◎**1-Ⅳ-1 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅳ-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。  1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。  1-Ⅳ-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。  **◎**1-Ⅳ-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。  **◎**1-Ⅳ-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。  1-Ⅳ-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。  1-Ⅳ-8 能聽懂簡易影片的主要內容。  \***◎**1-Ⅳ-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。  \***◎**1-Ⅳ-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。  \***◎**1-Ⅳ-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 |

（一）語言能力（說）

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。  **◎**2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  **◎**2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  **◎**2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。  **◎**2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  **◎**2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 |
| **第三學習階段** | **◎**2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。  **◎**2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。  2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。  **◎**2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。  **◎**2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。  2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。  **◎**2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。  \***◎**2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 |
| **第四學習階段** | **◎**2-Ⅳ-1 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅳ-2 能依情境使用日常生活用語。  2-Ⅳ-3 能依情境使用教室用語。  2-Ⅳ-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。  2-Ⅳ-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。  2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。  2-Ⅳ-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。  2-Ⅳ-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。  **◎**2-Ⅳ-9 能進行簡易的角色扮演。  2-Ⅳ-10 能以簡易的英語描述圖片。  \***◎**2-Ⅳ-11 能參與簡易的英語短劇表演。  \*2-Ⅳ-12 能以簡易的英語參與引導式討論。  \* 2-Ⅳ-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。  \* 2-Ⅳ-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 |

（一）語言能力（讀）

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。  **◎**3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  **◎**3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 |
| **第三學習階段** | **◎**3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。  3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。  **◎**3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。  3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。  3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。  \* 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。  \* 3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。  \* 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 |
| **第四學習階段** | 3-Ⅳ-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。  **◎**3-Ⅳ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅳ-3 能看懂簡易的英文標示。  3-Ⅳ-4 能看懂簡易的圖表。  3-Ⅳ-5 能看懂簡易的生活用語。  3-Ⅳ-6 能看懂基本的句型。  3-Ⅳ-7 能了解對話的主要內容。  3-Ⅳ-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。  3-Ⅳ-9 能了解故事的主要內容與情節。  3-Ⅳ-10能了解短劇的主要內容與情節。  3-Ⅳ-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。  3-Ⅳ-12 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。  \* 3-Ⅳ-13能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。  \* 3-Ⅳ-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。  \***◎**3-Ⅳ-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。  \* 3-Ⅳ-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 |

（一）語言能力（寫）

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。  4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-5能拼寫第二學習階段所學字詞。  4-Ⅱ-6能書寫第二學習階段所學的句子。 |
| **第三學習階段** | 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。  4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。  4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。  4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。  4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。  \* 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 |
| **第四學習階段** | 4-Ⅳ-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。  4-Ⅳ-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。  4-Ⅳ-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。  4-Ⅳ-4 能依提示寫出正確達意的簡單句子。  4-Ⅳ-5 能將簡易的中文句子譯成英文。  \* 4-Ⅳ-6 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。  \* 4-Ⅳ-7 能依提示書寫簡短的段落。 |

（一）語言能力（聽說讀寫綜合應用能力）

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。  **◎**5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  **◎**5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  **◎**5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 |
| **第三學習階段** | 5-Ⅲ-1 能認讀與聽寫國小階段字詞。  **◎**5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。  **◎**5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  **◎**5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。  5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。  5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。  **◎**5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  \* 5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 |
| **第四學習階段** | 5-Ⅳ-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。  5-Ⅳ-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。  **◎**5-Ⅳ-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  5-Ⅳ-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。  5-Ⅳ-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。  5-Ⅳ-6 能轉述所聽到的簡短談話。  5-Ⅳ-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。  5-Ⅳ-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。  5-Ⅳ-9 能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。  5-Ⅳ-10 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。  5-Ⅳ-11 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。  \* 5-Ⅳ-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 |

（二）學習興趣與態度

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | 6-Ⅱ-1 能專注於老師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答老師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 |
| **第三學習階段** | 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向老師或同學提出問題。  **◎**6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。  6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。  6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。  6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。  6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。  6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 |
| **第四學習階段** | **◎**6-Ⅳ-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。  6-Ⅳ-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。  6-Ⅳ-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。  6-Ⅳ-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。  \* 6-Ⅳ-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。  \* 6-Ⅳ-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 |

（三）學習方法與策略

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 |
| **第三學習階段** | 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。  7-Ⅲ-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。  7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。  \* 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 |
| **第四學習階段** | 7-Ⅳ-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。  7-Ⅳ-2 善用相關主題之背景知識、文本的結構特色等，以利閱讀或聽力理解。  7-Ⅳ-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。  7-Ⅳ-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。  7-Ⅳ-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 |

（四）文化與習俗

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | **◎**8-Ⅱ-1 能認識國內外基本的招呼方式。  **◎**8-Ⅱ-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。  **◎**8-Ⅱ-3 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 |
| **第三學習階段** | **◎**8-Ⅲ-1 能認識國內外基本的招呼方式。  **◎**8-Ⅲ-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。  **◎**8-Ⅲ-3 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。  8-Ⅲ-4 能認識外國風土民情。 |
| **第四學習階段** | 8-Ⅳ-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。  8-Ⅳ-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。  8-Ⅳ-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。  8-Ⅳ-4 能了解、尊重不同之文化習俗。  8-Ⅳ-5 能具有基本的世界觀。  \* 8-Ⅳ-6 能認識並遵循基本的國際生活禮儀。 |

（五）邏輯思考、判斷與創造力

| **階段** | **學習表現** |
| --- | --- |
| **第二學習階段** | **◎**9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 |
| **第三學習階段** | **◎**9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。  9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。  9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 |
| **第四學習階段** | 9-Ⅳ-1 能把2至3項訊息加以比較、歸類、排序。  9-Ⅳ-2 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。  9-Ⅳ-3 能依上下文所提供的文字線索（如I think、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。  9-Ⅳ-4 能綜合相關資訊作合理的猜測。 |

**二、學習內容**

學習內容擷取自學習表現之重要學科知識內涵，作為示例，如下表所示。學習內容涵蓋四大主題： A.語言知識；B.溝通功能；C.文化理解；D.思考能力。語言知識包含五個項目：Aa為字母；Ab為語音；Ac為字詞；Ad為句構；Ae為篇章。

於編碼部分，第一碼為「主題」，以英文為代碼。第二碼為「學習階段」，以羅馬數字為代碼，以Ⅱ代表第二學習階段（國民小學3-4年級）；Ⅲ代表第三學習階段（國民小學5-6年級）；Ⅳ代表第四學習階段（國民中學7-9年級）；Ⅴ代表第五學習階段（高級中等學校10-12年級）。第三碼則為各階段「流水號」。

1. 星號（\*）係指較高階的學習內容，表示各校在針對學生的能力特質或各校的不同時數規劃課程時，可就該項學習內容選取或自行研發深淺、分量不同的教材，進行適性教學。
2. 雙圈（**◎**）係指相同學習內容反覆出現在不同學習階段。英語文的學習常涉及加深加廣、螺旋向上的知識與技能精進，故以此種方式敘寫。
3. 同時出現（\*）及（**◎**），表示該學習內容反覆出現在不同學習階段且屬較高階的學習內容。

| **學習內容** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | **項目** | **第二學習階段** | **第三學習階段** | **第四學習階段** |
| **A.語言知識** | **Aa**  **字母** | Aa-Ⅱ-1字母名稱  Aa-Ⅱ-2印刷體大  小寫字母  的辨識及  書寫 |  | Aa-Ⅳ-1連續體大小寫字母的辨識 |
| **Ab**  **語音** | **◎**Ab-Ⅱ-3子音、母音  及其組合  **◎**Ab-Ⅱ-4單音節、多  音節，及重  音音節  **◎**Ab-Ⅱ-5片語及句子的重音  Ab-Ⅱ-6句子的語調  及節奏  **◎**Ab-Ⅱ-7所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） | **◎**Ab-Ⅲ-1子音、母音  及其組合  **◎**Ab-Ⅲ-2單音節、多  音節，及重  音音節  **◎**Ab-Ⅲ-3片語及句子  的重音  Ab-Ⅲ-4句子的語調  及節奏  **◎**Ab-Ⅲ-5所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） | Ab-Ⅳ-2句子的發音、重音及語調  \***◎**Ab-Ⅳ-3歌謠、韻文的節奏與音韻  Ab-Ⅳ-4字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助） |
| **Ac**  **字詞** | **◎**Ac-Ⅱ-8簡易的教室用語  **◎**Ac-Ⅱ-9簡易的生活用語  Ac-Ⅱ-10第二學習階段所學字詞 | Ac-Ⅲ-6校園內簡易的英文標示  **◎**Ac-Ⅲ-7簡易的教室用語  **◎**Ac-Ⅲ-8簡易的生活用語  Ac-Ⅲ-9國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞） | Ac-Ⅳ-5簡易的英文標示  Ac-Ⅳ-6常見的教室用語  Ac-Ⅳ-7常見的生活用語  Ac-Ⅳ-8國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞） |
| **Ad**  **句構** | Ad-Ⅱ-11簡易、常用的句型 | Ad-Ⅲ-10簡易標點符號  Ad-Ⅲ-11簡易、常用的句型 | Ad-Ⅳ-9國中階段  所學的文法句型 |
| **Ae**  **篇章** |  | \***◎**Ae-Ⅲ-12簡易日常生活對話、歌謠、韻文、短文、故事及短劇  \*Ae-Ⅲ-13繪本故事、  兒童短劇 | **◎**Ae-Ⅳ-10簡易日常生活對話、歌謠、韻文、短文、故事及短劇  **◎**Ae-Ⅳ-11常見的圖表  \***◎**Ae-Ⅳ-12公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）  Ae-Ⅳ-13簡易賀卡、書信、電子郵件  \*Ae-Ⅳ-14不同體裁、不同主題之簡易文章  Ae -Ⅳ-15簡易故事的背景、人物、事件和結局  \***◎**Ae -Ⅳ-16敘述者的觀點、態度、及寫作目的  \* Ae -Ⅳ-17簡易故事及短文的大意 |
| **B.溝通功能** |  | B-Ⅱ-1第二學習階段所學字詞及句子的生活溝通 | B-Ⅲ-1自己、家人及朋友的簡易介紹  B-Ⅲ-2國小階段所學字詞的句子的生活溝通 | B-Ⅳ-1自己、家人及朋友的簡易描述  B-Ⅳ-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通  B-Ⅳ-3語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）  B-Ⅳ-4個人的需求、意願和感受的表達  B-Ⅳ-5人、事、時、地、物的描述及問答  **◎** B-Ⅳ-6圖片描述  B-Ⅳ-7角色扮演  \***◎**B-Ⅳ-8引導式討論 |
| **C.文化理解** |  | **◎**C-Ⅱ-1國內（外）招呼方式  **◎**C-Ⅱ-2國內外主要節慶習俗 | **◎**C-Ⅲ-1國內（外）招呼方式  **◎**C-Ⅲ-2國內外主要節慶習俗 | C-Ⅳ-1國內外節慶習俗  C-Ⅳ-2國內外風土民情  C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重  C-Ⅳ-4基本的世界觀  \*C-Ⅳ-5國際生活禮儀 |
| **D.思考能力** |  | **◎**D-Ⅱ-1所學字詞的簡易歸類 | **◎**D-Ⅲ-1所學字詞的簡易歸類  D-Ⅲ-2故事發展的排序  D-Ⅲ-3依綜合資訊作簡易猜測 | D-Ⅳ-1依綜合資訊作合理猜測  D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序  D-Ⅳ-3訊息因果關係的釐清  \***◎**D-Ⅳ-4藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨 |

**教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作**

附件二

**「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組**

**「英語文素養導向教案設計」徵稿**

報名表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 組別：□ 國中 □ 國小 | | | | | | |
| 教學案例名稱： | | | | | | |
| 單元名稱：  教科書/教材版本及冊別： | | | | | | |
| 學　校 | |  | | | 學校電話 |  |
|  | 教 師 | 身分證字號 | | 職稱 | 手機 | E-mail |
| 1 |  |  | |  |  |  |
| 2 |  |  | |  |  |  |
| 3 |  |  | |  |  |  |
| 4 |  |  | |  |  |  |
| 5 |  |  | |  |  |  |
| 6 |  |  | |  |  |  |
| 1 | 戶籍地址(含鄰里) |  | | | | |
| 聯絡地址 | □同戶籍地 |  | | | |
| 2 | 戶籍地址(含鄰里) |  | | | | |
| 聯絡地址 | □同戶籍地 |  | | | |
| 3 | 戶籍地址(含鄰里) |  | | | | |
| 聯絡地址 | □同戶籍地 |  | | | |
| (自行增刪) | | | | | | |
| 內容簡介： | | | | | | |

**教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作**

**「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組**

附件三

**「英語文素養導向教案設計」徵稿**

**著作財產權讓與同意書暨著作財產權受讓人創用CC授權同意書**

**一、著作財產權之讓與**

本人(下稱甲方)同意因參與「教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組「英語文素養導向教案設計」甄選而創作之著作，其著作財產權均無償讓與教育部國民及學前教育署，並保證作品內容未侵犯任何第三人之權利，否則應就乙方因行使上述受讓之著作財產權，而生之損害或損失(包括但不限於律師或訴訟費用)負賠償責任。

**二、創用CC授權之同意**

乙方同意將上述受讓自甲方之著作，以創用CC「姓名標示－非商業性－相同方式分享」臺灣3.0版對不特定之公眾授權；乙方仍保有受讓自甲方之著作財產權，但同意授權予不特定之公眾以重製、散布、編輯、改作、公開口述、公開播送、公開上映、公開演出、公開傳輸、公開展示之方式利用該著作，惟利用人除非事先得到乙方之同意，皆需依下列條件利用：

* 姓名標示：利用人需依著作人指定之方式標示著作人之姓名
* 非商業性：利用人不得為商業目的而利用本著作
* 相同方式分享：若利用人改變、轉變或改作本著作，當散布該衍生著作時，利用人需採用與本著作相同或類似的授權條款

創用 CC 「姓名標示 ─ 非商業性─ 相同方式分享 」 3.0版臺灣授權條款詳見：http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/tw/legalcode

甲 方： （簽名或蓋章）

（簽名或蓋章）

（簽名或蓋章）

乙 方：教育部國民及學前教育署「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組

召集人陳秋蘭

中 華 民 國 106年 月 日

附件四

**教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作**

**「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組**

**「英語文素養導向教案設計」徵稿**

**一稿多投責任歸屬與賠償追究切結書**

本人同意因參與「教育部國民及學前教育署105學年度九年一貫課程推動工作「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組「英語文素養導向教案設計」甄選而創作之著作，僅參與貴單位主辦之活動。如因一稿多投，導致主辦單位權益受損，其相關責任歸屬與賠償追究由本人全數承擔，概無異議。

此致

教育部國民及學前教育署「課程與教學輔導組」語文學習領域英語組

召集人陳秋蘭

立切結書人：　 　 　　　 (簽章)

(簽章)

(簽章)

中 華 民 國106年 月 日

附件五

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 限時掛號 | 林　　欣　　宜 助理 啟 | **10610** 臺北市大安區和平東路一段162號  國立臺灣師範大學英語學系 |
| 郵票黏貼處 |
| 一○五學年度教育部國教署九年一貫課程推動工作課程與教學輔導組語文學習領域英語組「英語文素養導向教案設計」甄選統一報名用資料袋  報名組別： □ 國中組( )份  □ 國小組( )份  寄送單位：□  □  寄送地址：  聯絡人：  聯絡電話：  本資料袋內附資料共( )份  ※請每份參賽資料先行裝袋，並貼上報名資料自我檢核標籤如附件六 |

附件六

報名資料自我檢核標籤

|  |
| --- |
| 一○五學年度教育部國教署九年一貫課程推動工作課程與教學輔導組語文學習領域英語組  「英語文素養導向教案設計」甄選  學校向縣市報名用資料袋  報名組別： □ 國中組  □ 國小組  參賽學校：  寄送地址：  聯絡人：    聯絡電話： |
| **左列各項有任一項未符合者，請勿送件，送件後經查核亦不予評審，請審慎檢視。**  一、本資料袋內附資料：  □ 報名表一份  □ 創用CC授權同意書一份  □ 教學案例文本兩份  □ 參選作品電子檔DVD光碟兩片  二、教案設計文本內涵：  □ 檢附教科書\教材版本及單元影本  □ 檢附專業社群共備運作過程資料  □ 各項教學活動以逐一對應學習表現或學習內容方式呈現 |

1. 范信賢，核心素養與十二年國民基本教育課程綱要：導讀《國民核心素養：十二年國教課程改革的DNA》

   （刊於2016.03，教育脈動，5。http://pulse.naer.edu.tw/content.aspx?type=H&sid=198） [↑](#footnote-ref-1)